CATALOGUE

DES

LIVRES,

DE FEU

MONSIEUR

E. A. DE JONGH,

à

ROTTERDAM.

1833
Dec. 2
RoVaJ

CATALOGUE

DES

LIVRES,

DES

DESSINS

ET DES

ESTAMPES,

DELAISSÉS PAR FEU MONSIEUR

E. A. DE JONGH.

Dont la Vente Publique se fera au LOCAL DES NOTAIRES, à *ROTTERDAM,*

sous le ministère du Notaire P. VAN DER HOEVEN,

Lundi et Mardi 2 *et* 3 *Décembre* 1833.

L. 13457

Le Catalogue se distribue chez le Libraire

J. VAN BAALEN,

à 25 Cents.

AVIS ET CONDITIONS.

Tous les Livres étant parfaitement bien conditionnés, les jours d'inspection publique seront inutiles; MM. les amateurs qui désiraient examiner ou consulter quelque article, pourront néanmoins s'adresser au Libraire J. VAN BAALEN, du 18 jusqu'au 30 Novembre, de 9 heures du matin jusqu'à 1 heure de relevée.

Les amateurs ne pouvant assister en personne à la vente et voulant confier leurs commissions au Libraire susdit, sont priés, afin d'éviter toute erreur ou mal entendu, de bien indiquer le format, le numéro et le titre abrégé, avec le prix fixe qu'on voudra en offrir.

Les personnes inconnues, ainsi que celles qui n'habitent pas cette ville, seront obligées de donner caution valable ou de designer une maison solide et connue, où l'on pourra recevoir le montant de leurs articles achetés.

Le payement devra se faire dans l'espace de six semaines après la vente, au Bureau de MM. VAN MARLE et VAN DEN ABEELE, Commissaires des Ventes Publiques de cette ville, au Vlasmarkt.

On payera un surplus de sept et demi pourcent pour chaque Florin, courant de Hollande.

Si quelqu'un désirait qu'on lui gardât les articles acquis, l'on en aura tout le soin possible, sans toutefois être responsable de perte ou de degât quelconque, tous les accidens restant à la charge de l'acheteur.

L'adjudication commencera le matin à 10 heures pour les Livres, les Dessins et les Estampes seront vendus Mardi à 5 heures du soir.

BERIGT EN VOORWAARDEN.

Al de Boeken zeer zuiver en net geconditioneerd zijnde, zullen er geene publieke kijkdagen worden gehouden; indien echter eenig liefhebber het een of ander wenschte te examineren, zal hij zich daartoe van Maandag den 18 tot Zaturdag den 30 November bij den Boekverkooper J. VAN BAALEN kunnen vervoegen.

Diegenen welke de verkooping niet kunnen bijwonen, en hunne commissiën aan den verkooper willen toevertrouwen, gelieven met naauwkeurigheid het nummer, formaat en de verkorte titel, zoo wel als de prijsbepaling op te geven, ten einde alle misverstand te vermijden.

Onbekende koopers zullen gehouden zijn, voor het door hun gekochte borg te stellen, ten genoegen des verkoopers, terwijl liefhebbers niet binnen deze stad wonende, een bekend en solide huis zullen aanwijzen, waar de gelden voor het door hun gekochte zullen kunnen worden ontvangen.

Het gekochte zal met 7½ pCt. opgeld, binnen zes weken, moeten worden betaald ten Kantore van de Stads-Vendumeesters VAN MARLE en VAN DEN ABEELE, aan de Vlasmarkt, binnen deze Stad.

Het gekochte zal, des begeerende, door de bedienden zorgvuldig worden bewaard, zonder dat de verkooper echter voor eenig vermis of beschadiging in kan staan.

De verkooping begint des morgens ten 10 ure met de Boeken, volgens ommestaande Order; wordende de Teekeningen en Prenten des Dingsdags avonds verkocht, alsdan beginnende ten 5 ure.

ORDRE DES VACATIONS.

Lundi 2 Décembre.

Octavo ..... N° 1 — 251.

Quarto..... „ 1 — 66.

Atlas..... „ 1 — 17.

Mardi 3 Décembre.

Octavo .... N° 252 — 599.

Folio..... „ 1 — 35.

Musique et Bibliothèques.

Le soir à 5 heures les Dessins et les Estampes.

CATALOGUE DE LIVRES.

FOLIO.

1 Verklaring der heilige schrift, door Patrick, Polis en Wels, 17 deelen in zeer nette fransche band.

2 Ontwerp van een nieuw evangelisch gezangboek, ten dienste der luthersche gemeente, zijnde alle de nieuwe luthersche gezangen getrouwelijk gecopiëerd en zeer net afgeschreven, gebonden in eene prachtig vergulde maroquine band.

3 L'honneur français ou le moniteur de 1815.

Ouvrage rare et intéressant pour les amateurs de l'histoire, exemplaire bien conservé, relié proprement en demi veau.

4 Petrus Scriverius, principes hollandiae et westfrisiae, ab primo comite Theodorico usque ad ultimum Philippum, hispaniarum regem, fideliter descripti, Harlemi 1650.

Ouvrage rare et précieux, contenant 40 des plus beaux portraits des premières épreuves, demi veau.

5 Histoire de la guerre des bataves et des romains d'après César, Tacite, etc., avec 36 planches d'Ottovénius, gravées par Tempesta, rédigée par le marquis de St. Simon, Amst. 1770.

Exemplaire tiré sur grand papier, les planches des premières épreuves, relié proprement en demi veau.

6 Histoire abrégée des provinces unies des Pays-Bas et de leurs compagnies en Oriënt et Occident, Amst. 1701.

Ouvrage rare et intéressant, orné d'un grand nombre de figures, exemplaire bien conservé, relié en veau.

7 Description de la salle et du lit de parade de Guillaume Charles Henri Friso et convoi funèbre du même, représentée en gravures de Jean Punt, Amst. 1752, en veau, doré sur plat et tranche.

8 Description de la chambre et du lit de parade, avec le convoi funèbre d'Anne, princesse de la Grande Brétagne, représentée en gravures de S. Fokke, La Haye 1759, en veau, doré sur plat et tranche.

9 Tooneel der vereenigde Nederlanden, met het vervolg van Van Nidek, 2 deelen met platen, Leeuw. 1725, in nette hoorne banden.

10 Hugo de Groot, nederlandsche jaarboeken, Amst. 1681, met platen en portretten, in nette h. b.

De platen en portretten van de eerste drukken.

11 Alle de werken van Tacitus, door P. C. Hooft, met portretten.

12 Nederlandsche historiën, door denzelfden, 2 deelen met platen en portretten.

13 Mengelwerken van denzelfden, met platen.

} In 4 nette hoorne b.

14 Bor, oorsprong en voortgang der nederlandsche oorlogen en beroerten, 4 deelen met platen, Amst. 1679.

Groot papier, de platen eerste drukken, in nette hoorne b.

15 De nassausche wapenhandel van schilt, spies, rappier en targe, door Adam van Breen, met platen, 's Hage 1618.

Zeer zeldzaam zoo voorkomend exemplaar, zijnde de platen alle proefdrukken en het geheel uitmuntend geconserveerd, in h. e. b.

16 De unie van Utrecht, zijnde gedrukt met de oude originele letters en alle de handteekeningen, Haarlem 1778, in nette maroquine band.

17 Brandt, het leven van M. A. de Ruiter, met platen, in fransche band.

18 Wagenaar, beschrijving van Amsterdam, 3 deelen met platen, in nette h. e. b.

19 Hoogvlied, beschrijving van Vlaardingen, met platen.

20 Atlas voor de vaderlandsche historie, gerangschikt volgens Wagenaar's geschiedenissen en het vervolg, 18 portefeuilles.

Deze uitmuntende verzameling, met veel moeite en studie, zonder sparing van kosten, en gedurende vele jaren door den overledenen bijeengezameld, is de aandacht van elken beminnaar der geschiedenis des vaderlands overwaardig. Dezelve bevat een aantal van omtrent 4000 platen, portretten, plans, enz., enz., waaronder de allerzeldzaamste en nooit elders voorkomende gevonden worden, allen door de beste meesters vervaardigd en de drukken van eene schoonheid zonder voorbeeld of wederga; het geheel met veel zorg opgezet op groot zwaar geel papier en geplaatst in achttien zeer groote portefeuilles met rood maroquine rug, prachtig verguld. Bijzonder merkwaardig is deze verzameling, (welke begint met de aankomst der Batavieren en met 1828 eindigt), om de naauwkeurigheid der tijdorde, welke bij het rangschikken der platen is in het oog gehouden, terwijl zij verder uitmunt in de spotprenten, welke vooral in de troebelen van 1780 tot 1787 en 1813 — 1814 zoo menigvuldig verschenen zijn. Bij het werk is gevoegd een door den overledenen vervaardigd en eigenhandig geschreven beredeneerd Register, waarin men niet alleen de benaming der afbeeldingen, maar ook de namen der teekenaars en graveurs, voor zoo verre die bekend zijn, aantreft. Dit Register maakt 4 deelen in kwarto uit en ligt in 4 portefeuilles, geheel gelijk aan de bovengenoemde.

---

20 Atlas pour l'histoire des Pays-Bas, depuis l'arrivée des Bataves jusqu'à l'année 1828, 18 portefeuilles magnifiques.

Cette très belle et unique collection, qui n'a été rassemblée par le défunt qu'avec beaucoup de peines, bien du tems et des frais considérables, mérite en général l'attention de l'amateur de l'histoire et principalement de l'histoire de la patrie. Elle consiste en environ 4000 planches, portraits, etc., etc., gravées ou dessinées par les artistes les plus distingués, des plus belles épreuves et parmi lesquelles on trouve les articles les plus rares et ne paraissant nullepart. Ils sont tous collés sur du papier fort, jaune et d'un grand format et jouissent d'une beauté supérieure et vraiment sans pareille. L'ouvrage est renfermé dans dix-huit portefeuilles, format grand atlas à dos de maroquin rouge, richement doré. La collection est accompagnée d'un table de matières en quatre volumes et en manuscrit du main du défunt, contenant non seulement la denomination de chaque gravure, mais en sus les noms des dessinateurs et graveurs, ainsi que de toutes les pages du volume où le fait est rapporté ou décrit; ces quatre volumes sont renfermés en quatre portefeuilles en tout uniformes à celles susdites. Article distingué et sans second.

21 Voyage pittoresque ou description des royaumes de Naples et de Sicile, par l'abbé de Saint Non, 4 vol. 5 tom., Paris 1781 — 1786.

Exemplaire choisie avec 500 gravures, tous des premières épreuves, relié en maroquin vert.

22 Voyage pittoresque de la Grèce, par De Choiseul Gouffier, 2 vol., Paris 1782 — 1827.

Ouvrage intéressant avec de superbes gravures. Le volume 1r est du premier tirage. Les planches des deux volumes sont des premières épreuves, relié en veau écaillé, richement doré, exemplaire superbe.

23 Voyage pittoresque et historique de l'Istrie et Dalmatie, par La Vallée, contenant la description détaillée de ses monumens, sites, productions, moeurs, usages et coutumes des habitans, Paris 1802.

Ouvrage orné de 70 des plus belles gravures. L'exemplaire ne laisse rien à désirer, les planches étant des premières épreuves et relié en veau écaillé, richement doré.

24 Tableaux topographiques, pittoresques, physiques, historiques, moraux, politiques et littéraires, ou voyage pittoresque fait dans les 13 cantons suisses, publié par le baron De Zurlauben et La Borde, 4 vol., Paris 1780.

Ouvrage orné de 430 planches des meilleures épreuves, relié en veau écaillé à dos de maroquin rouge, exemplaire magnifique.

25 Tableau général de l'empire Ottoman, divisé en deux parties, dont l'une comprend la législation mahométane, l'autre l'histoire de l'empire ottoman, par Mouradja d'Ohsson, 3 vol., Paris 1788 — 1820.

Ouvrage complet, orné de 233 planches, exécutées par les meilleurs artistes. Exemplaire superbe sur grand papier velin, les gravures des premières épreuves, il s'y trouve quelques uns avant la lettre, cartonné.

26 Voyage pittoresque de Constantinople et des rives du Bosphore, d'après les dessins de Mr Melling, dessinateur et architecte de la sultane Hadidgé, soeur de Sélim III, Paris 1819.

Ouvrage entièrement terminé, d'une exécution superbe, publié par MM. Treuttel et Wurtz, et enrichi de 52 très

belles gravures sur papier velin double de la plus grande dimension. Les planches de cet exemplaire sont des premières épreuves et se trouvent ainsi que le texte dans deux portefeuilles. Le tout forme un exemplaire choisi.

27 Voyage pittoresque de la Syrie, de la Phoenicie, de la Palestine et de la Basse Egypte, d'après les dessins de Mr. Cassas, 30 livraisons, Paris 1798 — 1799.

Exemplaire choisi, les gravures qui sont d'une exécution magnifique sont des premières épreuves, dans une portefeuille à dos de maroquin rouge.

28 Voyage pittoresque et historique du royaume d'Espagne, publié par De la Borde et une société de gens de lettres et d'artistes de Madrid, 4 vol., Paris 1806 — 1810.

Ouvrage complet de la plus belle exécution, imprimé sur grand papier velin, par Didot aîné. Les gravures de cet exemplaire sont choisis et des premières épreuves, proprement cartonné.

29 Collection de cinquante vues du Rhin les plus intéressantes et les plus pittoresques, depuis Spire jusqu'à Dusseldorf, par L. Janscha, Vienne 1798.

Ouvrage superbe, contenant 50 planches gravées, avec soin et peintes en couleurs sur les lieux d'après nature, relié en veau, exemplaire propre.

30 Views of the lakes in Cumberland and West-Moreland, engraved from drawings made by Joseph Farington, London 1789.

Ouvrage superbe, orné de 20 planches magnifiquement gravées en taille douce. Exemplaire choisi, les figures des premières épreuves, demi veau.

31 Galérie de Florence et du palais Pitti, ou collection de gravures, réprésentant les tableaux, statues, bas-reliefs, camées, etc. de cette fameuse galérie, dessinées par Wicart et gravées sous la direction de Lacombe, avec l'explication des antiques, 2 vol., Paris 1789 — 1821.

Ouvrage précieux et intéressant d'une exécution magnifique. Cet exemplaire, un des plus beaux, choisi avec le plus grand soin et ne laissant absolument rien à désirer, est relié en demi maroquin vert, richement doré.

32 Neueröffneter musen tempel, welcher das merkwurdigste aus den fabeln der alten welt vorstellet, in 60 kupfern, von Picart, Amst. 1754.

Exemplaire choisi, les gravures des premières épreuves, demi veau.

33 Atlas van alle de zeehavens der bataafsche republiek, door De Jong en Sallieth, Amst. 1802.

Zeer fraai exemplaar, alle de platen proefdrukken, in zeer nette h. e. b,

34 Savary, dictionnaire universel de commerce, 5 vol., Coppenhague 1759.

Cette édition est celle qui est la plus récherchée de cet ouvrage, demi veau.

35 Onderwijs in het italiaansch boekhouden, zijnde een zeer net geschreven manuscript.

ATLAS ET CARTES.

1 Nieuwe en beknopte hand-atlas, in 112 gekleurde kaarten, Amst. bij J. Tirion, in h. e. b.

2 Atlas nouveau, contenant toutes les parties du monde, par G. de l'Isle, en 142 cartes coloriées, Amst. chez Covens, en 2 portefeuilles.

3 Een portefeuille, waarin eene menigte zeer goede diverse kaarten.

4 Een rol, waarin een kaart van Zwitserland, een dito van Westphalen en een dito van de Bataafsche Republiek.

5 Een dito, waarin een kaart van Westphalen, een dito van Beijeren, een dito van Wurtemberg en een platte grond van Weenen.

6 Een dito, waarin een kaart van Zweden, een dito van Spanje, een dito van Italië en een dito van Engeland.

7 Carte de l'empire ottoman.

8 Deux cartes de la mairie de Stolberg au département de la Rhoer.

9 Carte des 14 départements de la France, en 14 feuilles coloriées.

10 Grande carte coloriée de France, en 85 départements, par De Belleyme, Paris 1791, sur du linge rouge en étui.

11 Grande carte de l'empire français, avec ses établissements politiques, militaires, civils et religieux, par ordre du ministre de la guerre, Paris 1812, sur du linge rouge en étui.

12 Plan routier de Paris et de ses faubourgs, dédié à Murat, par Picquet, Paris 1812, sur du linge rouge en étui.

13 Petit plan de Paris et de ses faubourgs, Paris 1812, en carton.

14 Le grand théâtre de la guerre en 1806. — Théâtre de la guerre en Allemagne et en France.

15 Carte générale de la Hollande, avec toutes les routes de poste, sur du linge rouge en étui.

16 Carte choro-hydrographique d'Amsterdam.

17 Groote platte grond der stad Rotterdam, in 4 bladen, door A. Munroo.

QUARTO.

1 Den bibel getranslateerd en vermeerdert volgheden alle die boecken als in de latijn en mitten figuren gheprent te Antwerpen 1518.

Met houtsnee figuren, in fr. band, ongemeen zeldz. uitgave.

2 Nederduitsche bijbel, volgens de overzetting van Martin Luther, met de psalmen, Amst. 1748, in fransche band.

3 Nederduitsche bijbel, naar de staten overzetting, met de psalmen, 's Hage 1757, in fransche band.

4 De bijbel vertaald en door uitlegkundige aanmerkingen opgehelderd, door J. H. van der Palm, 8 stukken, geheel compleet.

Dit exemplaar is gebonden in 2 uitmuntend fraaije engelsche banden, komende zeldzaam zoo geconditioneerd voor.

5 Nieuw psalm- en gezangboek bij de lutherschen in gebruik, in h. e. b.

6 Histoire universelle générale ancienne et moderne, par une société de gens de lettres, 43 volumes, Amst 1742.

Ouvrage intéressant, orné de 60 planches, 100 cartes, etc., etc., relié en demi veau.

7 De Colmenar, annales d'Espagne et de Portugal, 2 vol. avec figures, Amst. 1741, d. veau.

8 Le Clerc, histoire physique, morale, civile et politique de la Russie ancienne et moderne, 6 vol., Paris 1783.

Ouvrage intéressant, orné de cartes et 70 planches, en outre il y est ajouté un atlas avec 38 cartes et planches.

9 Guerres, moeurs et usages des turcs, leur religion, gouvernement civil, militaire et politique, 2 vol. avec figures, Paris 1747, demi veau.

10 Historisches vater unser eines unterwaldners, erfunden von Usteri in Zurich, Basel 1808.

Livre rare, contenant 7 planches et le titre tous tirées au bistre.

11 Mémoires du prince Fréderic Henri d'Orange, avec des figures, par Picart, Amst. 1733, d. v.

12 Bizot, medalische historie van Holland, met eene menigte penningen, enz., Amst. 1690.

Groot papier exemplaar met eerste drukken, in nette r. b.

13 L. van den Bosch, tooneel des oorlogs in de Nederlanden, 4 deelen met platen, in 1 fr. band.

14 Het ontroerdt Nederlandt door de wapenen des konings van Frankrijk, 2e. deel met platen. — Tweejarige geschiedenissen of vervolg op 't ontroerdt Nederlandt, met platen, in hoorne band.

15 Warachtighe beschrijvinghe van de meer dan onmenschelijcke tijrannije bedreven door de spangiaerden in de Nederlanden, gedruckt in 1621.

Zeer fraai geconserveerd exemplaar, de platen fraai van druk, zeldzaam zoo voorkomend.

16 Van Nidek en Rademaker, kabinet van nederlandsche en kleefsche oudheden, 6 deelen met platen, in zeer nette fransche banden.

17 Leven en bedrijf van den vermaarden Cornelis Tromp, met platen, in h. e. b.

18 Leven en dood van de gebroeders Cornelis en Johan de Wit, door E. van der Hoeven, met platen, Amsterdam 1705, in perkament.

19 Leven en daden der doorluchtigste zeehelden, met platen, in h. e. b.

20 Voyages autour du monde, faits de l'année 1765 jusqu'en 1771, par Byron, Wallis, Carteret et Coock, 4 vol., Paris 1774.
——— dans l'hémisphère austral et autour du monde, en 1772 jusqu'en 1775, par Coock et Furneaux, 5 vol., Paris 1778.
——— à l'ocean pacifique, par Coock, Clerke et Goore, en 1776 jusqu'en 1780, 4 vol., Paris 1784.

Ensemble 13 volumes, ouvrage complet et intéressant, orné d'un grand nombre de cartes et de figures gravées avec soin, exemplaire choisi, relié en demi veau.

21 Voyage de découvertes à l'ocean pacifique du nord et autour du monde, en 1790 — 1795, par le capitaine Van Couver, 3 vol., Paris 1800.

Ouvrage précieux, orné de figures, avec un atlas grand en folio de cartes, exemplaire choisi, demi veau, l'atlas cart.

22 Voyage de La Pérouse autour du monde, en 1785 — 1788, publié conformement au décret du 22 Avril 1791 et rédigé par Milet Mureau, 4 vol., Paris 1797.
Rélation du voyage à la récherche de La Férouse, fait par ordre de l'assemblée constituante en 1791, 1792, par La Billardière, 2 vol., Paris 1800.

Ouvrage précieux et très intéressant, avec deux atlas de

planches et cartes gravées avec le plus grand soin. Bel exemplaire, les figures étant des premières épreuves, relié en veau.

23 Voyage de découvertes aux terres australes, par ordre de l'empereur Napoléon, en 1800 — 1804, rédigé par F. Péron, 2 vol., Paris 1807 — 1816.

Ouvrage intéressant, avec deux atlas de planches, tant coloriées que noires. Bel exemplaire, les figures des premières épreuves.

24 Voyage en Nubie et Abyssinie, entrepris pour découvrir les sources du Nil, pendant les années 1768 — 1773, par Bruce, traduit de l'anglais par Castéra, 5 vol., Paris 1790.

Exemplaire superbe, avec un atlas de planches et cartes, relié en veau porphyre, richement doré.

25 Voyage d'Egypte et de Nubie, par Norden, nouvelle édition, par Langlès, 3 vol., Paris, de l'imprimerie de Didot, 1795.

Exemplaire superbe, avec un atlas de planches et cartes, relié en veau marbré, richement doré.

26 Voyage de l'ambassade de la compagnie des indes orientales hollandaises, par Van Braam Houckgeest, 2 vol. avec figures, Philadelphie 1797, en demi veau.

27 Voyage aux Indes Orientales et à la Chine, en 1774 — 1781, par Sonnerat, 2 vol., Paris 1782, avec 140 planches.

Bel exemplaire, en veau écaillé.

28 Voyage à la nouvelle Guinée, par Sonnerat, avec 120 planches, Paris 1786.

Bel exemplaire, en veau écaillé. Les planches des premières épreuves.

29 Eclaircissemens géographiques sur la carte de l'Inde, par D'Anville.

30 Essai sur la géographie des plantes des régions équinoxiales, par Humboldt et de Bonpland, Paris 1807, avec une carte, papier velin cartonné.

31 Reise nach Brasilien, in den jahren 1815 — 1817, von Prinz Maximilian von Neuwied, 2 theile. Frankfurt 1820.

Ouvrage d'une exécution magnifique, avec deux portefeuilles

de planches gravées avec le plus grand soin, en outre l'on y a ajouté quelques planches coloriées. Exemplaire superbe sur velin papier, les figures des premières épreuves, proprement cartonné.

32 Reizen naar en door de Oost-Indiën, door Wouter Schouten, 2 deelen vol platen, in h. e. b.

33 Voyages en différentes provinces de l'empire de Russie et dans l'Asie Septentrionale, par M. P. S. Pallas, traduit par De la Peyronie, 5 vol., Paris 1788.

Ouvrage estimé, avec un atlas grand en quarto de planches. Bel exemplaire, en veau porphyre, richement doré.

34 Voyages entrepris dans les gouvernemens méridionaux de l'empire de Russie, par Pallas, traduits par De la Boulaye et Tonnelier, 2 vol., Paris 1805.

Ouvrage estimé, avec un atlas de 55 planches. Exemplaire magnifique, relié en veau écaillé, richement doré.

35 Voyage en Sibérie, fait par ordre du roi en 1761, contenant les moeurs et usages des russes, et l'état actuel de cette puissance, par Chappe d'Autroche, 3 vol., Paris 1768.

Ouvrage superbe, avec 56 des plus belles gravures et un atlas de cartes. Exemplaire magnifique sur papier fin et relié en maroquin rouge.

36 Verzameling van vaderlandsche gezichten, door Visscher, Bulthuis en Bendorp, 30 afleveringen, ieder 12 platen bevattende, liggende in eene portef.

37 Lois, korte beschrijving van Rotterdam, in h. e. b.

38 Histoire naturelle générale et particulière, par De Buffon et D'Aubenton, 38 vol. avec plus de 1000 gravures des premières épreuves, Amst. 1771, en demi veau, exemplaire propre.

39 La Henriade, poême, suivi de quelques autres poêmes, par Voltaire, Paris, de l'imprimerie littéraire-typographique, 1819.

Édition superbe, sur papier velin, grand en quarto, ornée de 11 planches gravées avec soin. Exemplaire magnifique, relié en maroquin, doré sur tranche.

40 La pucelle d'Orléans, poême, suivi des contes et satires, par Voltaire, Paris, de l'imprimerie littéraire-typographique, 1789.

Édition superbe sur papier velin, ornée de 25 planches et portraits. Exemplaire magnifique, en tout conforme à l'exemplaire de la Henriade.

41 Karl Wilhelm Ramler's poetische werke, 2 theile, Berlin 1800.

Édition superbe sur papier velin, ornée de planches et vignettes, relié en demi veau, richement doré, exempl. de luxe.

42 J. Cats, Proteus, sinne- en minnebeelden, 3 stukken, Middelburg 1618.
——— maeghdenplicht, aangewezen door sinnebeelden, ibid 1618.
——— selfstrijdt, ibid 1621.
——— mannelicke achtbaarheid, ibid 1622.
——— houwelijck, ibid 1625.
——— minnebeelden in sinnebeelden, Rotterdam 1627.
——— emblemata.
——— Galathee ofte herders minneklachte.
——— spiegel van den ouden en nieuwen tijdt, 3 stukken, 's Hage 1632.
——— sinspreuken en spreekwoorden.
——— trouwring, Dordrecht 1637.
——— lofzang op het geestelijk houwelijck.
——— ouderdom, buitenleven en hofgedachten, Amst. 1656.
——— invallende gedachten.
——— Aspasia en huwelijksfuik.
——— doodkist voor levendigen en samenspraeken.
——— slapeloze nachten en 82-jarig leven.

Dit exemplaar is geheel compleet, zijnde de beste drukken en uitmuntend van plaatdrukken, welke meest allen proefdrukken zijn, het geheel is gebonden in 6 uitmuntend fraaije fransche banden, gemarmerd op snede.

43 De messias, uit het hoogduitsch van Klopstock, vertaald door Mr. Joh. Meerman, 2 deelen, 's Hage 1803 — 1805.

Fraaije uitgave, waarbij een atlas met 22 uitmuntende gravures, eerste drukken, alles gebonden in zeer nette h. e. b.

44 De Aeneas van Virgilius, gevolgd door N. C. Brinkman, wed. Van Streek, in 12 zangen, 6 stukken.

45 De roomsche monarchij vertoond, door A. Bogaert, met platen en portretten, in fr. band.

46 Willem de eerste, in 24 zangen, door J. Nomsz, met platen, in nette h. é. b.

47 Nieuw woordenboek der hollandsche en hoogduitsche talen, door M. Kramer en Moerbeek, 2 deelen, Leipzig 1787, in nette h. e. b.

48 Boey, woordentolk of verklaring der voornaamste onduitsche en andere woorden 2 dn. in h. e. b.

49 Code des douanes et tarif chronologique des douanes de l'empire français, par Dujardin Sailly, Paris 1810, demi veau.

50 Dat oostfriesche landtrecht van J. Joest van Deipholt.

Een zeer fraai geschreven manuscript met gekleurde letteren, van het jaar 1563, net geconserveerd, in fr. band.

51 Dijckbrief van vorst Edwardt Hartogh van Gelre ende grave van Zutphen.

Een zeer net geschreven manuscript van het jaar 1370, in fransche band.

52 Het statrecht van Deventer.

Een zeer net geschreven en zeer oud manuscript, zonder jaartal, in parijsche band.

53 Van Hasselt, hollandsche rechtsgeleerdheid.

54 Een pakketje met keuren en ordonnantien van Rotterdam, van de laatste jaren.

55 Collection des oeuvres complètes de Rousseau, 9 vol., Londres 1774, avec les figures de Moreau le jeune, demi veau.

Bel exemplaire.

56 La danse des morts, comme elle est dépainte dans la louable et célèbre ville de Basle, pour servir de miroir de la nature humaine, dessinée et gravée sur l'original de feu M. Merian.

Ouvrage rare, en français et allemand, ornée d'une multitude de figures, exemplaire précieux à cause de la condition.

57 Baumgarten, denkbilder der alten völker, Amst. 1744, mit 73 kupfern.

58 S. Ricard, traité général de commerce, 3 vol., nouvelle édition, Paris an 7, demi veau.
Ouvrage estimé.

59 Imhooff, l'art de tenir les livres, Vévey 1786, demi veau.

60 Krusen's allgemeiner hamburgischer kontorist, 2 theile, Hamburg 1782, in nette h. e. b.

61 ——— geschwinder wechsel-entscheider, ibid 1771, in h. e. b.

62 De algebra van Venema uitgewerkt, Amst. 1750, 2 deelen.
Een zeer net geschreven manuscript, in h. e. b.

63 Chomel, algemeen huishoudelijk woordenboek, 7 deelen, met het vervolg van De Chalmot, 9 deelen, te zamen in 16 nette h. e. b., onafgesneden.
Fraai exemplaar.

64 Verhandelingen van het bataafsche genootschap van proefondervindelijke wijsbegeerte te Rotterdam, 12 deelen met 55 platen.

65 Groot schilderboek, door Gerard de Lairesse, vol platen, Haarlem 1741, in fransche band.

66 Bloemaart's onderwijs in de teekenkunde, in platen.

OCTAVO.

1 Nederduitsche bijbel, volgens de overzetting van M. Luther, door Visscher, in maroquin, verguld op snede.

2 Een dito dito met duitsche letter, fransche band.

3 Een luthersch gezang- en psalmboek. — Een dito, in maroquin. — Een luthersch psalmboek, in fransche band.

4 Een luthersch gezangboek thans in gebruik, in fransche band.

5 Een dito dito, in maroquin.

6 Reisig und Von Alpen, gezangbuch der beyden protestantischen gemeinten in Stollberg, in fransche band. Bis.

7 Gesangbuch der evangelisch-lutherschen gemeinte im Haag, in fransche band. — Hetzelfde boek in de hollandsche taal, in h. e. b.

8 Les psaumes de David, en veau. — Cantiques pour le culte public, en maroquin.

9 Een nederduitsch psalm- en gezangboek, in maroquin. — Een psalmboek, in fransche band.

10 Een nederduitsch gezangboek, in maroquin. — Een nieuw testament, in dito.

11 Een nederduitsche bijbel, volgens de overzetting van Y. van Hamelsveld, 2 deelen.

12 De bijbel vertaald en door aanmerkingen opgehelderd, door denzelfden, 10 deelen.

13 Bijbelvertaling en verklaring, door Klinkenberg, 27 deelen.

14 Van der Palm, Jesaia vertaald en opgehelderd, 3 dn.

15 Bosveld, over 1 Korinthen 15.

16 Sermons et nouveaux sermons sur divers textes, par Saurin, 12 vol.

17 ——— sur divers textes, par Guiot, 3 vol.

18 Sermons sur le discours de notre Seigneur, par Vernède, 4 vol.
19 ——— sur divers textes, par Bouillier, 4 vol.
20 ——————————— Coquerel.—Sermons, par Roux.
21 ——————————— J. S. F. Rau, 3 vol.
22 Predigten von F. V. Reinhard, in 1801—1804, 2 th.
23 ——— über die leidensgeschichte Jesu, von verschiedenen Autheuren, 2 theile.
24 ——————— evangelischen texte an sonn- und festtage, von verschiedenen Autheuren, 4 th.
25 ——————————— christlichen moral, von verschiedenen Autheuren, 6 theile.
26 ——— zur beförderung der sittlichen veredelung junger leute, von Ebersbach.
27 ——— über einzelne materien. — Reisig's moralische reden.
28 ——— die evangelisten, von Reisig.
29 Oeffentliche katechisationen, nebst predigt-entwurfen über den heidelbergischen kathechismus, von Van Alpen, 3 theile.
30 Van Alpen, unterricht über die religion.
31 Leerredenen van Hugo Blair, 10 deelen in 8 stukk.
32 ——————— en nagelaten leerredenen van Zollikoffer, 20 deelen in 11 h. e. b.
33 ——————— van Van der Palm, 3 deelen.
34 ——————— van denzelfden, 10 zestallen, in 10 dn.
35 ——————— van denzelfden, 8 tientallen, in 8 dn.
36 ——————— van E. A. Borger, 2 deelen.
37 ——————— en nieuwe leerred. van Dermout, 2 dn.
38 ——————— van F. van Eck.
39 ——————— van J. G. L. Roll.
40 ——————— over Gods deugden, door E. Kist, 2 dn.

41 Leerredenen over verschillende onderwerpen, door E. Kist, 6 deelen.

42 ———— van Zimmerman, 2 deelen.

43 ———— van Chalmers. — Leerred. van Natter.

44 ———— van Ebersbach, 3 stukken. — Schmid, beknopte handleiding.

45 ———— over den dood van Lazarus, van Wildschut.

46 Muslin, over de geboorte, het lijden, de opstanding en de hemelvaart van Jezus, 4 stukken.

47 ———— des christens uitzigten in de eeuwigheid.

48 Lavater, over de uitzigten in de eeuwigheid, 4 dn.

49 De Joux, prédication du christianisme, ou vérités de la religion chrétienne, 4 vol.

50 Jerusalem, over de waarheden van de godsdienst, 3 deelen in carton.

51 Schacht, over de noodzakelijkheid eener spoedige bekeering.

52 Ehrenberg, godsdienstig huisboek.

53 ———— het nieuwe leven.

54 Witschel, morgen- und abend-opfer, in gesängen.

55 Sander, ueber die vorsehung und die gute Gottes in der natur, 4 theile.

56 C. P. Sander, overdenkingen op den dag des Heeren, 5 deelen.

57 Gebeden en overdenkingen van Zollikoffer, 4 deelen in h. e. b.

58 Ewald, avond-overdenkingen, 2 deelen.

59 Spiker, christelijke morgen-overdenkingen.

60 Purgold, resultaat mijner 50-jarige overdenkingen.

61 Muller, onderwijs in de godsdienst. — Scheffer, proeve van antwoorden op de vragen van Muller.

62 De bijbelvriend, door Mosche, 6 dn. in perg.

63 Roll, de godsdienst voor het hart. Bis.

64 Lesz, christelijke zedeleer naar den bijbel, 4 dn.

65 De morgensterre des herten, door David Lommelin, 's Hage 1627, in rood fluweel.

66 Verwey, christelijke droefheid en troost.

67 Vreet vogel ofte sterft, dat is dringende hoofdvragen over de ware kerk, door pastoor Weislingen, 2 deelen, Antwerpen 1741, in nette fransche band.

68 Den roomschen uijlen spiegel, vermakelijck ende stichtelijck om te lesen voor alle catholijcke hertekens, met platen, Amst. 1671.

Zeer zeldzaam.

69 Een pakketje met zeer goede gelegenheids-leerredenen, enz. van diverse autheuren.

70 Essai sur l'esprit et l'influence de la réformation de Luther, par Villers.

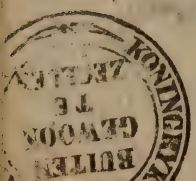
71 Oproeren der wederdooperen, geschiet tot Amsterdam, Munster en in Groeningerlandt, door L. Hortensius, Amst. 1660.

Met eene menigte platen, zeer zeldzaam, net geconserveerd exemplaar.

72 Vita Sancti Norberti, canonicorum praemonstratensium patriarchae Antwerpiae apostoli archiepisc. Magdeburg. actolius Germaniae primatis concinnabat et elogiïs illustrabat R. P. F. Jo. Chrysostomus van der Sterre, S. F. B. For, in S. Michaële prior Antwerpiae.

Dit uitmuntend stuk bevat 34 bladen pergament, met overheerlijk geschilderde figuren, zoo in kleuren als in goud, dezelve zijn van eene schoonheid zonder wederga, en het geheel mag onder de fraaiste kloosterwerken gerangschikt worden, die men ergens vinden zal. Het boekje is gebonden in eene nette maroquine band en zeer fraai geconserveerd.

Ce manuscrit magnifique contient 34 feuilles avec des figures supérieurement dessinées et peintes en or et d'une beauté vraiment sans pareille; l'on pourra compter ce livre parmi les chefs-d'oeuvres monastiques que l'on trouvera ailleurs. Toutes les figures sont en outre encadrés en or et reliés en maroquin rouge, richement doré sur plat et tranche.



KONINGRYK BUITEN GEWOON TE ZELLEN

72* Histoire des inquisitions réligeuses, par La Vallée, 2 vol., Paris 1809.

73 Oeuvres complètes de Rollin, 60 vol., contenant :
Histoire ancienne, 17 vol.
——— romaine, 34 vol.
Tables de l'histoire.
Traités des études, 6 vol. et
Opuscules, 2 vol.
Édition de Paris 1807 — 1819, avec un atlas grand en quarto pour l'histoire romaine et un atlas en dito pour l'histoire des empereurs romains, par Crévier, exemplaire propre.

74 Rollin en Tailhié, geschiedenis der wereld, 12 deelen met platen.

75 Le Beau, histoire du bas empire, commençant à Constantyn le grand, 13 vol., édition de Paris, chez Didot 1819 — 1820.

76 Gibbon, geschichte der abnahme und des falls des römischen reichs, aus dem englischen uebersetzt, 15 theile, Wien 1790, in carton.

77 Ramsay, the history of the american revolution, 2 vol., London 1793.

78 Ségur, tableau historique et politique de l'Europe, depuis 1786 jusqu'en 1796, 3 vol., Paris 1801, demi veau.

79 Algemeene geschiedenis der tegenwoordige eeuw, 5 deelen met platen.

80 Histoire de l'anarchie de Pologne et du démembrement de cette république, par Rulhière, 4 vol., Paris 1807, demi veau.

81 De Pradt, histoire de l'ambassade dans le grand duché de Varsovie en 1812, Paris 1807.

82 W. Coxe, histoire de la maison d'Autriche, depuis 1218 jusqu'en 1792, traduit de l'anglais, par P. Henry, 5 vol., Paris 1809.

83 Histoire d'Italie, depuis la chûte de la république romaine jusqu'au commencement du 19e siècle, par Fantin Desodoards, 9 vol., Paris 1813, demi veau, exemplaire propre.

84 Histoire des républiques italiennes du moyen âge, par Simonde Sismondi, 16 vol., Paris 1809.

85 Mémoires historiques sur la révolution d'Espagne, par De Pradt, Paris 1816.

86 Van Alpen, geschichte des frankischen Rheinufers, 2 theile, Kölln 1802, in h. e. b.

87 Histoire de France à l'usage de la jeunesse, par De Propiac, 2 vol., Paris 1812, demi veau.

88 Histoire philosophique de la révolution française, par Fantin Desodoards, 10 vol., Paris 1801, demi veau, exemplaire propre.

89 Schulz, geschiedenis der omwentel. in Frankrijk.

90 Histoire de la guerre d'Espagne et de Portugal, pendant 1807 — 1813, par De Beauchamp, 2 vol., Paris 1819.

91 Relation circonstanciée de la campagne de Russie en 1812, par La Baume, Paris 1815.

92 Histoire de la guerre de la restauration, depuis 1813 — 1816, par Sarrazin, Paris 1816.

93 De Beauchamp, histoire de la campagne de 1814, 2 vol., Paris 1815.

94 ———— histoire des campagnes de 1814 et 1815, 4 vol., Paris 1816.

95 Giraud, de veldtocht van Parijs in 1814.

96 Scheltema, de laatste veldtocht van Napoleon.

97 Histoire des sociétés sécrètes de l'armée, Paris 1815.

98 Geheime geschichte des neuen französischen hofes, Petersburg 1806.

99 Histoire générale des prisons sous le règne de Napoléon, Paris 1819.

100 L'Europe après le congrès d'Aix la Chapelle, par De Pradt, Paris 1819.

101 Du congrès de Vienne, par le même, 2 vol., Paris 1815.

102 Raadgevingen aan het congres te Weenen.

103 Napoleon Bonaparte und das französische volk unter seinem consulate, Germanien 1804.

104 ———————— wie er leibt und lebt und das französische volk unter ihm, Petersburg 1806.

105 Kurze und wahrhaftige erzählung von Napoleon's verderblichen anschlägen, ein buchlein, den teutschen volke zum trost gestellt, Germ. 1813.

Les numéro's 103, 104 et 105 contiennent des ouvrages intéressants et bien rares.

106 Mémoires sécrets de Napoléon, 2 vol., Paris 1815.

107 Buonaparte, peint par lui même, dans sa carrière militaire et politique, Paris 1814.

108 Correspondance de Guillaume Warden, à bord du vaisseau qui a conduit Napoléon à St. Hélène, Bruxelles 1817.

109 Leven en daden van Buonaparte tot aan de vrede van Luneville.

110 Le moniteur sécret, ou tableau de la cour de Napoléon, 2 vol., Paris 1814.

111 Vertraute briefe über die innern verhältnisse am preussischen hofe seit dem tode Friedrichs II., 3 theile, Amsterdam 1807.

112 Cerisier, tafereel der algemeene geschiedenissen van de vereenigde Nederlanden, 10 dn. in h. e. b.

113 Van Meteren, geschiedenis der Nederlanden, 10 deelen met platen, in h. e. b.

114 J. Wagenaar, vaderlandsche historie, 21 deelen met platen en portretten, Amsterdam 1749.
Dit exemplaar is verrijkt met eene menigte ingevoegde platen en portretten, waaronder zeer zeldzame.
Onmiddellijk vervolg op dezelve, 3 deelen met pl.
Aanmerkingen, bijvoegsels en nalezingen op dezelve, 8 deelen met platen.
Vervolg op de vaderlandsche historie, 48 dn. met pl.
Te zamen 80 deelen, waarvan de platen meest allen proefdrukken, allen gebonden in zeer nette egale h. e. b., zeer zeldzaam alzoo voorkomend exemplaar.

115 Nederlandsche jaarboeken, van 1747 tot 1765 en nieuwe nederlandsche jaarboeken, van 1766 tot 1798, te zamen 125 deelen, in zeer nette egale h. e. b., fraai exemplaar.

116 Vaderlandsche historie van Wagenaar verkort, door Te Water, 4 deelen.

117 Engelberts, aloude staat en geschiedenis der Nederlanden, 4 deelen met pl., in nette h. e. b.

118 J. Kok, vaderlandsch woordenboek, 38 deelen met 140 platen en portretten.

Behalve de bovengenoemde platen en portretten, is dit exemplaar nog verrijkt met 1069 ingevoegde platen, waaronder zeer zeldzame. Aan het eerste deel bevindt zich de titelplaat en de opdragt aan Willem de Ve, welke aan de overige exemplaren van dit werk doorgaans ontbreken. Het geheel is gebonden in 38 zeer fraaije h. e. b. en maakt een belangrijk en zeldzaam zoo voorkomend werk uit.

119 Vaderlandsche historie, door Stuart, 4 deelen met platen.

120 Kluit, geschiedenis der hollandsche staatsregeling, 5 deelen, in nette h. e. b.

122 Brieven en negotiatien van Van der Spiegel, 3 deelen.

123 Vaderlandsch huisboek, of de verklaringen van den stadhouder vergeleken met zijne daden, 5 deelen, in carton.

124 Vonk, geschiedenis van de landing der engelschen in Noord-Holland, 2 deelen met platen, in h. e. b.

125 Van Hoek, geschiedenis van de landing der engelschen in Zeeland, 1e deel met platen.

126 Konynenburg, gedenkboek der nederlandsche unie in 1813, met platen.

127 Meulman, Woerden in slagtmaand 1813, met pl.

128 Le Grand, verhaal van de verassing van Bergen op Zoom in 1814.

129 Scharp, gedenkzuil voor de nederlandsche krijgsroem, met platen.

130 Bosscha, geschiedenis der nederlandsche omwenteling in 1814, 4 deelen met platen.

131 Van der Palm, gedenkschrift van Neêrlands herstelling.

132 Documens historiques et réflexions sur le gouvernement de la Hollande, par Louis Bonaparte, 3 vol., Paris 1820.

133 Vertraute briefe über die nördlichen provinzen der Niederlände, 3 theile, Germania 1818.

134 Eene verzameling van politieke stukken, verschenen in den loop der achttiende eeuw (bijzonder belangrijk voor de jaren 1785 en 1786), waaronder vele zeldzame gevonden worden, 9 deelen, par. banden.

135 Commoedia vetus of bootsmanspraatje, Amsterdam 1732.

136 Van Hasselt, bijdragen voor den burg v. Nymegen.

137 ——————————— de geld. maaltijden.

138 ——————— stof voor eene geldersche historie der heidenen.

139 Korte chronijke der stadt Deventer, door Arnold Moonen, Deventer 1714.

140 Amstelredams eer ende opcomen door de gedenckwaerdighe miraklen, aldaar geschied aen ende door het h. sacrament des altaers anno 1345, Antwerpen 1639, met platen, p. b.

141 Hetzelfde werkje, zonder platen, in fransche band, verguld op snede.

142 De nederlandsche oudheden, met konstprinten verrijkt, Amst. 1701, met platen van Goeree, in pergament.

143 Cluverus, batavische oudheden, 2 deelen met platen, in h. e. b.

144 Pars en Van der Schelling, katwijksche oudheden, met platen.

145 Hoogduitsche oudheden, met platen, Amst. 1728, in pergament.

146 Vier banden met diverse notificatien en publicatien voor de republiek en het koningrijk Holland, van 1805 tot 1808.

147 Middleton, het leven van Cicero, door Zillesen, 3 deelen.

148 Règne de Richard III, ou doutes sur les crimes qui lui sont imputés, traduit par Louis XVI, Paris 1800.

149 La vie de Napoléon, par Walter Scott, 10 vol., Bruxelles 1827.

150 Van Spaen, historie der heeren Van Amstel.

151 Van der Aa, leven van Willem de vijfde, 5 dn.

152 Het leven van J. C. J. van Speyk, door Jacobus Koning, met portrait, platen en facsimiles, Amst. 1832.

153 Naauwkeurige beschrijving der twee voornaamste watervloeden in 1717 en 1775.

154 Hering, bespiegeling over Neêrlandsch watersnood in 1775 en 1776, 3 deelen, groot papier, met platen, in h. e. b.

155 Naauwkeurige beschrijving der overstroomingen in 1784, met platen, in h. e. b.

156 Zillesen, beschrijving van den watersnood in 1799, met platen.

157 Beschrijving van den storm van den 9 Nov. 1800.

158 Van Hoek, geschiedkundige beschrijving van den watervloed in 1808, best papier, met proefdrukplaten, in nette h. e. b.

159 Geschiedkundig verslag van de dijkbreuken en overstroomingen in 1809, 2 deelen in 1 h. e. b., waarbij een atlas met zeer fraaije platen, eerste drukken, mede in 1 h. e. b.

160 Beschrijving van den watersnood in 1820, zonder de platen.

161 Gedenkboek van Neêrlands watersnood in 1825, door J. C. Beyer, 2 deelen met platen.

162 Historisch tafreel van den watersnood in 1825, met platen.

163 Tegenwoordige staat van alle volken, 49 deelen met platen en kaarten, in hoorne banden.

164 Troost, aanteekeningen op eene reize rondom de wereld, 2 deelen met platen.

165 Weld, reizen door de staten van Noord-Amerika, 3 deelen met platen.

166 La Roche Foucauld Liancourt, voyage dans les états unis d'Amérique, 8 vol., Paris 1798, demi veau, exemplaire propre.

167 Stedman, voyage à Surinam et dans l'intérieur de la Guiane, 3 vol. avec un atlas en quarto avec 44 planches et cartes, Paris 1798, demi veau.

Bel exemplaire, les planches étant des premières épreuves.

168 Sobreviela et Barcelo, voyages au Pérou, faits dans les années 1791 — 1794, 2 vol., Paris 1809.

Ouvrage superbe, avec un atlas en quarto avec 12 planches coloriées, relié en demi veau, bel exemplaire.

169 Relation des îles Pelew, composé sur les journaux de H. Wilson, par G. Keate, 2 vol. avec figures, Paris 1788, demi veau.

170 Le Vaillant, voyage dans l'intérieur de l'Afrique en 1780 — 1785, 2 vol. avec 12 planches, Liège 1790.

———— second voyage dans l'intérieur de l'Afrique, 3 vol. avec 22 planches, Brux. 1799.

Ensemble 5 vol., reliés proprement en demi veau.

171 Damberger, voyage dans l'intérieur de l'Afrique, 2 vol, avec figures, Paris 1801, demi veau.

172 M. Park, voyage dans l'intérieur de l'Afrique, 2 vol., ornés de son portrait et de planches, Paris 1801, demi veau.

173 Barrow, voyage dans la partie méridionale de l'Afrique en 1797 et 1798, 2 vol., Paris 1800, demi veau.

174 ——— nouveau voyage dans l'Afrique méridionale, 2 vol., Paris 1806, demi veau.

175 Voyage à la côte occidentale de l'Afrique, par De Grandpré, 2 vol. avec figures, Paris 1801, demi veau.

176 Bory de St. Vincent, voyage dans les principales îles des mers d'Afrique, fait par ordre du gouvernement en 1801 et 1802, 3 vol., Paris 1804.

Ouvrage intéressant, avec un atlas grand en quarto avec 56 planches et cartes. Bel exemplaire, les figures choisis et relié en demi veau.

177 Description de l'Egypte, recueil des observations et des récherches, qui ont été faites en Egypte pendant l'expédition de l'armée française, seconde édition, dédié au roi et publiée par C. L. F. Pancoucke, 26 vol., contenant: antiquités, 10 vol., état moderne, 10 vol. et histoire naturelle, 6 vol., Paris 1821 — 1830.

Ouvrage très précieux, orné de 900 gravures par les meilleurs artistes, sur papier grand atlas, grand aigle, grand monde, grand Egypte. L'exécution de cet ouvrage est si magnifique, que l'on pourra le compter parmi les chefs-d'oeuvres de l'art qui ont jamais paru. La condition de l'exemplaire est belle, les planches étant soigneusement choisies, des premières épreuves et se trouvant tous dans onze portefeuilles à dos de maroquin rouge.

178 Browne, nouveau voyage dans la Haute et Basse Egypte, la Syrie et la Darfour, 2 vol., Paris 1800, demi veau.

179 Voyage dans la Haute et Basse Egypte, par De Sonnini, 3 vol. et atlas grand en quarto avec 37 planches, Paris 1799, demi veau.

180 Reizen in Opper- en Neder-Egijpte, door Vivant Dénon, 3 deelen met een atlas met platen, in nette h. e. b.

181 Valentia, voyages dans l'Hindostan, à Ceylan, sur les côtes de la mer rouge, en Abyssinie et en Egypte, 4 vol. et atlas en quarto avec 26 planches, gravées avec les plus grands soins, Paris 1813.

Exemplaire choisi.

182 Volney, voyage en Syrie et en Egypte, 2 vol. avec figures, Paris 1787, demi veau.

183 Lemprière, voyage dans l'empire de Maroc et le royaume de Fez, avec figures, Paris 1801, demi veau.

184 Turner, ambassade au Thibet et au Bouton, traduit par Castéra, 2 vol. et atlas en quarto avec 14 planches, Paris 1800, demi veau.

185 Symes, relation de l'ambassade anglaise dans le royaume d'Ava, traduit par Castéra, 3 vol. et atlas grand en quarto avec 28 planches, Paris 1800, demi veau.

186 Verhaal van het verongelukken van het engelsche schip de Gros-Venor, met platen.

187 Barrow, voyage à la Cochinchine, le Brésil et l'île de Java, traduit par Malte Brun, 2 vol. et atlas en quarto avec des superbes gravures, Paris 1807, demi veau.

188 Relation de l'ambassade du lord Macartney à la Chine, 2 vol., Paris 1796, demi veau.

189 Voyage dans l'intérieur de la Chine et en Tartarie, par lord Macartney, traduit par Castéra, 5 vol. avec 4 cartes et 36 planches, Paris 1799, demi veau.

190 Barrow, voyage en Chine, formant le complément du voyage de Macartney, 3 vol. et atlas en quarto avec 12 planches, Paris 1805, d. veau.

191 Holmes, voyage en Chine et en Tartarie, à la suite de l'ambassade de lord Macartney, 2 vol. avec 50 figures, Paris 1805, demi veau.

192 Voyages à Peking, Manille et l'île de France, faits en 1784 — 1801, par M. de Guignes, 3 vol. avec un atlas en folio avec 6 cartes et 92 planches, gravées avec soin par Desère, Paris 1808.

Exemplaire superbe, les figures des premières épreuves, relié en demi veau.

193 Lettres sur le Caucase et la Géorgie, suivies d'une relation d'un voyage en Persie, Hamb. 1816.

194 Voyage en Orient, ou tableau fidèle des moeurs, etc. de différens peuples du Levant, Paris 1801, demi veau.

195 Barthelémy, voyage du jeune Anacharsis en Grèce, 4e édition, 7 vol. et atlas en quarto, avec le portrait de l'auteur et 39 cartes et planches, Paris, de l'imprimerie de Didot, 1799.

Bel exemplaire, relié proprement en demi veau.

196 Voyages d'Anténor en Grèce et en Asie, par Lantier, 3 vol. avec figures, Paris 1802, d. veau.

197 Fêtes et courtisanes de la Grèce, supplément aux voyages d'Anacharsis et d'Anténor, 4 vol. avec 11 planches, Paris 1803, relié en demi veau.

198 Voyage en Grèce et en Turquie, fait par ordre de Louis XVI, par Sonnini, 2 vol. et atlas avec une grande carte et 6 planches, Paris 1801, demi veau.

199 Lechevalier, voyage de la Troade, fait en 1785 et 1786, 3 vol. et atlas grand en quarto avec 7 cartes et 30 planches, Paris 1802.

Bel exemplaire, relié en demi veau.

200 Pouqueville, voyage en Morée, à Constantinople et en Albanie, 3 vol. avec figures, Paris 1805, demi veau.

201 Olivier, voyage dans l'empire othoman, l'Egypte et la Perse, fait par ordre du gouvernement, 6 vol. et atlas avec 50 cartes et planches, Paris 1801, demi veau.

202 Mouradja d'Hosson, tableau général de l'empire othoman, 4 tomes en 5 volumes avec figures, Paris 1788, demi veau.

203 Meerman, eenige berichten omtrent Groot-Brittannien, Pruissen en het noorden en noord-oosten van Europa, te zamen 11 deelen in zeer fraaije h. e. b.

204 Reise durch Deutschland, Dänemark, Schweden, Norwegen und einen theil von Italien, von C. G. Kuttner, 4 theile.

205 Reichard, der passagier auf der reise in Deutschl.

206 Schmidt, geographie und geschichte des Herzogthums Berg.

207 Voyage en Suisse, par William Coxe, 3 vol. avec figures, Paris 1790, demi veau.

208 Les voyageurs en Suisse, par Lantier, 3 vol., Paris 1803, demi veau.

209 Cambray, voyage pittoresque en Suisse et Italie, 2 vol. avec figures, Paris 1801, demi veau.

210 Hentzy, promenade pittoresque dans la Suisse, 2 vol. avec 44 planches, Dordr. 1820, en carton.

211 Die eisgebirge des Schweizerlandes, beschrieben von G. S. Gruner, 3 theile mit kupfern, e. b.

212 Tableau pittoresque de la Suisse, par De Langle, demi veau.

213 Journal du dernier voyage du comte Dolomieu dans les Alpes, demi veau.

214 Voyage en Italie et en Sicile, fait en 1801 et 1802, par Creuzé de Lesser, Paris 1806, d. veau.

215 Voyage en Italie, par l'abbé Barthelémy, Paris 1802, demi veau.

216 Dupaty, lettres sur l'Italie, 2 tom. en 1 vol., cart.

217 Mahlerische wanderung durch das riesengebirge in Schlesien, von H. Nathe, mit 14 grossen aquatinta blättern, Weimar 1806.

218 Reichard, vertraute briefe auf einer reise nach Wien, 2 theile, Amsterdam 1810.

219 Gerning, reise durch Oestreich und Italien, 3 th.

220 Tableau géographique et politique des royaumes de Hongrie, d'Esclavonie, etc., 2 vol., Paris 1809, demi veau.

221 Voyage en Crimée et sur les bords de la mer noire, par Reuilly, avec figures, Paris 1806, d. v.

222 Reizen door Zweden en Finland tot aan de grenzen van Lapland, door Acerbi, 4 deelen met platen.

223 Journal historique du voyage de M. de Lesseps, du Kamschatka en France, 2 vol. avec figures, en veau.

224 Voyage en Norvège et en Laponie, par L. de Busch, 2 vol., Paris 1816.

225 Voyage en Sibérie, par M. Gmelin, 2 vol., Paris 1767, demi veau.

226 Voyage en Islande, fait par ordre de sa majesté danoise, traduit par Gauthier de la Peyronie, 5 vol. et atlas avec 60 planches, Paris 1802, relié en veau porphyre.

227 Archenholz, tableau de l'Angleterre et de l'Italie, 2 tom. 1 vol., demi veau.

228 Tableau de la Grande Brétagne, de l'Irlande et des possessions anglaises dans les quatre parties du monde, 4 vol. avec figures, Paris 1800, demi veau.

229 Gilpin, voyage en différentes parties de l'Angleterre, 2 vol. avec figures, Paris 1789, d. v.

230 Faujas-St.-Fond, voyage en Angleterre, en Ecosse et aux îles Hébrides, 2 vol. avec figures, Paris 1797, demi veau.

231 Carr, l'étranger en Irlande, ou voyage dans les parties méridionales et occidentales de cette îsle, 2 vol. avec figures, Paris 1805, d. veau.

232 Bourgoing, tableau de l'Espagne moderne, 3 vol. et atlas en quarto avec 14 planches, Paris 1803, relié en veau porphyre, richement doré.

233 Itinéraire descriptif de l'Espagne, par Alexandre de la Borde, 5 vol. et atlas avec 29 cartes, Paris 1809, demi veau.

234 Lantier, voyage en Espagne du chevalier St. Gervais, 2 vol. avec figures, Paris 1809, d. v.

235 Voyage en Espagne, par le marquis De Langle, Londres 1786.

236 Voyage de Figaro en Espagne, Séville 1785, demi veau.

237 Un mois de séjour dans les Pyrénées, par H. Agais, Paris 1809, demi veau.

238 Murphy, voyage en Portugal, 2 vol., orné de beaucoup de planches, gravées par divers artistes, Paris 1797, demi veau.

239 Link et Hoffmansegg, voyage en Portugal, 3 vol., Paris 1808, demi veau.

240 John Moore's dagverhaal gedurende zijn verblijf in Frankrijk, 2 deelen.

241 Promenade ou itinéraire des jardins d'Ermenonville, avec 24 gravures, par Mérigot, Paris 1811.

242 Musée des monumens français, ou description des statues, etc. pour servir à l'histoire de la France, par Lenoir, 6 vol. avec 267 planches, Paris 1800, proprement cartonné.
Bel exemplaire.

243 Musée impérial des monumens français, par le même, Paris 1810.

244 Le Grand et Landon, description de Paris et de ses édifices, 4 vol. avec 100 planches, gravées en taille douce, Paris chez Didot 1806.

245 Mercier, tableau de Paris, 12 vol., Amst. 1785.

246 Villiers, manuel du voyageur aux environs de Paris, 2 vol., Paris 1806.

247 Le même livre en 1 vol., Paris 1811. — Le cicerone de Versailles.

248 Poissinot, description d'Aix la Chapelle, d. v.

249 Description de la Hollande. — Bruining, tableau de Rotterdam.

250 Van Reyn, geschiedkundige beschrijving der stad Rotterdam, 1e deel met platen, velin papier, in carton.

251 Algemeene geographie, of beschrijving des geheelen aardrijks, door J. Hubner, 5 deelen in 6 stukken met kaarten.

252 Etudes de la nature, par Bernardin de St. Pierre, 5 vol., orné de 10 planches en taille douce, Paris 1804, en veau.
Bel exemplaire.

253 Esdré, proefondervindelijke natuurkunde, 6 deelen in 8 stukken met platen.

254 Buis, natuurkundig schoolboek.

255 Algemeen bloemkundig woordenboek.

256 Algemeen fruitkundig woordenboek, door Serrurier, 2 deelen met platen.

257 Almanak der natuur voor elke maand van het jaar.

258 Algemeen handboek voor chimisten, enz., 2 st.

259 Natuurkundige beschouwing van den man en de vrouw, 2 deelen met platen.

260 Algemeen verslag der sub-commissie te Rotterdam wegens de cholera.

261 Beer, beproefde raadgevingen tot bewaring der oogen.

262 Fables choisies mises en vers, par J. de la Fontaine, 6 vol., orné d'un grand nombre de planches, dessinées et gravées par Jean Punt, Leide 1786, cartonné.

263 Fables de La Fontaine, avec un commentaire nouveau dédié au roi, par Ch. Nodier, 2 vol. avec de superbes figures à l'eau forte, Paris 1818.

264 La conversation, poême en 3 chants, par Delille, Paris 1812, papier velin, grand format, avec figures avant la lettre, cartonné.

265 La pitié, poême, par le même, Paris 1803, papier velin, grand format, avec 4 figures avant la lettre, cartonné.

266 Dithyrambe sur l'immortalité de l'âme, par le même, Paris 1802, papier velin, grand format, avec figures avant la lettre, cartonné.

267 Le même livre, papier et figures d'ordinaire.

268 Les géorgiques de Virgile, par le même, Paris 1804.

269 L'homme des champs, par le même, Paris 1800.

270 L'énéïde d'Homère, par le même, 4 vol. en 12°, Paris 1804.

271 Les bucoliques de Virgile, par le même, en 12°, papier velin, Paris 1806.

272 Le paradis perdu, par le même, 3 vol. en 12°, papier velin, Paris 1804.

273 L'imagination, par le même, 2 vol. en 12°, papier velin, avec figures avant la lettre, Paris 1816, cartonné.

274 Les trois règnes de la nature, par le même, 2 vol. en 12°, Paris 1808.

275 La pitié, par le même, Paris 1803.

276 L'homme des champs, par le même, Amst. 1800.

277 La gastronomie, faisant suite à l'homme des champs. — L'art d'embellir les paysages, par le même.

278 Recueil de morceaux choisies de Delille.

279 Idylles et romances de Berquin, 2 vol., édition superbe en 12° de Paris, sur papier velin, orné d'un grand nombre de planches avant la lettre, Paris 1801, cartonné.

280 Contes et nouvelles en vers, par Jean de la Fontaine, 2 vol., Amst. 1762, en mar. vert.

Exemplaire orné du portrait de l'auteur et de Charles Eisen, en outre d'un grand nombre de figures des plus belles épreuves, les culs de lampe à la fin de chaque conte, etc., etc. Cette édition est rare, n'ayant tiré que 30 exemplaires où la figure principale de page 143, tome 2d est nude tandis que dans les autres éditions elle est voilée.

281 Le mérite des femmes, par Le Gouvé.

282 Le même livre, avec figures.

283 Poésies de Malherbe. — Les amours épiques.

284 Poésies helvétiennes.—Les hélvétiens, par Masson.

285 Les géorgiques de Virgile, par Raux.

286 Les voilà, poésies satiriques sur Buonaparte et sa famille et autres français distingués, 2 vol., Amst. 1815.

287 Les tombeaux de St. Dénis et l'héroïsme de la piété fraternelle, élégies, par Treneuil, Paris 1808, papier velin, cartonné.

288 L'univers, poême en 12 chants, avec figures, Paris 1801.

289 Ossian, fils de Fingal, par Le Tourneur, 2 vol., orné de belles figures, Paris 1799.

290 Fables, by John Gay, with plates, London 1793.

291 Milton's paradise lost, 2vol., London 1804, with num. superb engravings.

292 The complaint or night thoughts, by E. Young, in engelsche band.

293 L. Ariosto's Rasender Roland, uebersetzt von J. D. Gries, 4 theile, Jena 1804.

294 Tasso's befreites Jerusalem, uebersetzt von Gries, 2 theile, Jena 1810.

295 Die gedichte Ossians, 3 theile in carton. — Neue aufgefundene gedichte Ossians.

296 Sämmtliche werke von Klopstock, 8 th. in cart.

297 ——————————— Kleist, in h. e. b.

298 Poëtische werke von Hagedorn, 3 theile in cart.
299 Sämmtliche schrifte von Gleim, 2 th. in h. e. b.
300 Cramer, sämmtliche gedichte, 3 theile.
301 Göthe's Herman und Dorothea, Brauns. 1808.
Édition superbe sur papier velin, orné de 10 figures supérieurement gravées, relié en maroquin rouge.
302 Hero und Leander, metrisch uebersetzt von H. S. von Alpen.
303 R. Feyth, oden en gedichten, 5 deelen.
304 ——— de ouderdom.
305 ——— het graf.
306 ——— verlustiging van mijnen ouderdom.
307 ——— eenzaamheid en de wereld.
308 ——— de opwekking van Lazarus.
309 ——— Johanna Gray.
310 ——— Mucius Cordus.
311 ——— brieven aan Sophia.
312 ——— gezangen voor den openbaren godsdienst, 2 deelen.
Allen eerste uitg. in groot oct.
313 Young's nachtgedachten, door Schenk, 5 deelen.
314 De gedichten van Ossian, door Van de Kasteele.
315 Gedichten en overdenkingen, door Van Alphen, in h. e. b.
316 Vondel's Palamedes en hekeldichten, met platen en portretten, in fransche band.
317 Hetzelfde werkje, ingenaaid.
318 Alle de werken van Willem van Focquenbroch, p.
319 Gellert's fabelen en vertelsels.
320 De bataven, naar het fransch van Bitaubé.
321 Buonaparte en de algemeene vrede.
322 Slicher, weegschaal van het ware en schijnvermaak.
323 Schonk, fabelen en vertelsels, in h. e. b.
324 Een band met diverse gedichten, meest allen van Le Francq van Berkhey.

325 Mengeldichten van de rotterdamsche afdeeling der hollandsche maatschappij, 2 deelen.

326 Werken der bataafsche maatschappij van taal- en dichtkunde, 5 deelen.

327 Een pakketje met goede dichtk. mengelingen.

328 Holtrop, engelsch en nederduitsch woordenboek, 2 deelen, Dordtrecht 1789.

329 Boyer's french and english dictionary abridged, in h. e. b.

330 Janson, english and dutch pokket-dictionary, e. b.

331 Nugent, dictionnaire portatif français et anglais.

332 Dictionnaire de poche français et allemand.

333 Nederduitsch en fransch woordenboek van Winkelman, 2 deelen.

334 Lehman, engelsche chrestomathie.

335 Peyton, élémens de la langue anglaise, en veau.

336 Holtrop, engelsche spraakkunst. — Evans, engelsche spraakkunst.

337 Hudson, the french scholar's guide.

338 Gottsched, hoogd. spraakmeester. — Feigler, hoogduitsche spraakkunst.

339 Meidinger, französische grammatik.

340 Wetboek Napoleon voor Holland, in par. band.

341 ——— op de regterlijke instellingen, in p. b.

342 Code Napoléon avec des motifs, 10 vol., P. 1810.

343 —— commerce, Paris 1808.

344 —— de procedure civile et de commerce, éd. st.

345 Fournel, formules des actes relatives aux faillites.

346 Dulaurens, manuel des contribuables.

347 Van der Linden, over de judiciële praktijk, 2 dn.

348 ——————— regtsgeleerd koopmans handboek.

349 Pothier, over de contracten en verbindtenissen, 2 deelen.

350 Pothier, over het wisselrecht.

351 Verzameling van acten betrekkelijk de koophandel, 2 stukken.

352 Van der Linden, verzameling van gewijsden der gerechtshoven in Holland.

353 Van Leeuwen, manier van procederen in civiele en criminele zaken.

354 Volledig zamenstel der wetten op de in- en uitgaande rechten, 2 stukken.

355 De rechten van den mensch, door Thomas Paine, 2 stukken.

356 Oeuvres complètes de Voltaire, 70 vol., édition de Beaumarchais, caractères de Baskerville, Paris 1785.

Exemplaire superbe, tiré sur papier velin d'un très grand format, orné de 109 superbes gravures, par Moreau, relié en demi veau, non rogné.

357 Collection de 164 nouvelles planches pour les oeuvres de Voltaire avec son portrait, gravées avec le plus grand soin par Moreau le jeune, Paris 1806.

Exemplaire superbe, les figures étant soigneusement choisies et des premières épreuves, reliées en 2 vol., demi veau, en tout uniforme au numéro 356.

358 Oeuvres de Régnard, 4 vol., Paris 1790, papier velin, orné du portrait de l'auteur et de 12 planches, relié en veau écaillé, doré sur plat et tranche.

Exemplaire magnifique.

359 Oeuvres complètes de Jouy, 34 vol., Paris 1812 — 1825, contenant:

L'hermite de la chausée d'Antin, 6 v. avec fig.
Le franc parleur, 2 vol avec figures.
L'hermite de la Guiane, 3 vol. avec figures.
Le rodeur français, 5 vol. avec figures.
L'hermite en Province, 14 vol. avec figures.
——— à Londres, 3 vol. avec figures.
——— en Ecosse, 2 vol. avec figures.

360 Oeuvres complètes de Dorat, 12 vol., Paris 1770 — 1792, orné du portrait de l'auteur, de 53 planches et de 274 vignettes.
Bel exemplaire, relié en demi veau.

361 Oeuvres de Boileau Despréaux, 2 vol., Paris 1799, papier velin, relié en veau, doré sur tranche.

362 Le même livre, Paris 1800, papier velin, d. v.

363 Oeuvres de Molière, 8 vol., Paris 1799.

364 ——— J. Racine, 5 vol., Paris 1799.

365 ——— Florian, 24 vol., Paris 1801.
Édition orné du portrait de l'auteur et 104 figures.

366 ——— Demoustier, 11 vol., avec son portrait et 36 planches.

367 ——— Voltaire, 28 vol., Paris 1799.

368 ——— Lafontaine, contenant: fables, 2 vol. et contes, 2 vol.

369 Les incas, par Marmontel, 3 vol.

370 Voyage sentimental de Sterne, 3 vol., en anglais et français, orné de belles figures.

371 Zélomir, par Morel (Vindé), avec figures.

Belle éd. de poche, relié propr. en d. v.

372 Oeuvres philosophiques de Ciceron, par Durand, 10 tom. 9 vol. en 12°, Paris, chez Didot, demi veau.

373 Oeuvres d'Ovide, 2 vol.

374 La religion, par Racine, 2 vol.

375 Oeuvres de Colardeau, 3 vol.

376 Poésies de Vernes, fils.

Belle édition en 12°, relié en veau, doré sur tranche.

377 Amusements de la campagne, de la cour et de la ville, 12 vol. avec figures, Amst. 1737, demi veau.

378 Collection d'héroïdes et pièces fugitives de différents auteurs, 10 vol., cartonné.

379 Adèle et Théodore, ou lettres sur l'éducation, 3 vol.

380 Aventures et voyages d'un militaire français, 4 v.

381 Oeuvres complètes et posthumes de Thomas, 7 vol., Paris 1802, demi veau, ex. propre.

382 Oeuvres de St. Marc, 3 vol. avec son portrait et 2 planches, Paris 1781, demi veau.

383 D'Arnaud, nouvelles historiques, 3 vol.
——— épreuves du sentiment, 5 vol.

Édition de Paris, ornée du portrait de l'auteur et de 33 planches, relié en demi veau.

384 Oeuvres complètes de Crébillon, 7 vol., Londres 1779, en veau.

385 Les annimaux parlans, poême épique, par Casti, traduit par Mareschal, 2 vol., Paris 1819.

386 Lettres à Emilie sur la mythologie, par Demoustier, 3 vol., Paris 1809.

Édition superbe sur papier velin, ornée d'un grand nombre de figures, gravées avec le plus grand soin. Exemplaire magnifique, les figures des premières épreuves, relié en veau porphyre, doré sur tranche.

387 Principes philosophiques du colonel De Weisz, 2 vol., Bruxelles 1826, cartonné.

388 Kotzebue, mes souvenirs de Paris en 1804, 3 v.

389 ——— souvenirs d'Italie, 4 vol.

390 Oeuvres choisies de don François de Quevedo.

391 Les femmes, par Ségur, 3 vol., Paris 1803.

392 Dictionnaire des girouettes, ou nos contemporains, peints d'après eux mêmes, Paris 1815.

393 Venette, tableau de l'amour conjugal, 4 vol.

394 Oeuvres posthumes de Marmontel, 4 vol.

395 Belisaire, par le même, en veau.

396 De la vérité, ce que nous fûmes, sommes et devrions être, par Grétry, 3 vol., Paris 1801.

397 Bazin, la philosophie de l'histoire.

398 De la monarchie selon la charte, par De Chateaubriant.

399 Traité de l'esprit, 2 vol. — Réflexions morales et satiriques.

400 Discours moraux sur divers sujets, par madame De Genlis. — Remarques sur la Henriade.

401 Lettres de Ninon de l'Enclos, 3 vol.

402 Mes souvenirs, par madame De Caylus.

403 Choix des meilleurs morceaux de la littérature russe.

404 Decremps, la magie blanche devoilée, 5 vol. avec figures.

405 Mercier, mon bonnet de nuit, 4 vol.

406 ——— le nouveau Paris, 6 vol.

407 ——— l'an deux mille quatre cent quarante, 3 v.

408 ——— histoire d'une jeune luthérienne.

409 Almanac de commerce pour l'empire franç., 1812.

410 ——————— pour les P.-B., 2 v., 1826.

411 The works of Laurence Sterne, 8 vol., Lond. 1795.

412 Sämmtliche prosaïsche schriften von Goethe, 8 theile und neue schrifte, 7 theile, Leipzig 1790, in carton.

413 Sämmtliche schriften von Gellert, 10 theile, Leipzig 1784, in carton.

414 ——————— von Von Haller, 5 theile, in carton.

415 Satiren von G. W. Rabener, 5 theile, in carton.

416 Sämmtliche schriften von Gessner, 3 th., in cart.

417 Ewald, eheliche verhältnisse und leben, in briefe, 2 theile.

418 —— die kunst, ein gutes mädchen, gattin, mutter und hausfrau zu werden, 2 theile.

419 —— die gute jungling, gatte und father, oder mittel es zu werden, 2 theile, in fr. band.

420 Umsturz, der christlichen moral, oder der kloster faschung, 2 theile mit kupfern, 1787.
Ouvrage rare et supprimé.

421 Busch, theoretisch praktische darstellung der handlung, 5 theile.

422 Busch, lettres originales de commerce.

423 Revolutions-, kriegs- und friedens-almanach für 1801 — 1804, 4 theile mit kupfern.

424 Algemeen oefenschool van kunsten en wetenschappen, 30 deelen met platen, in nette cart. b.

425 Chomel's algemeen huishoudelijk woordenboek verkort, 4 deelen.

426 De burger, boer en land-edelman, of huishoudkundig woordenboek, 3 deelen, in h. e. b.

427 Unzer, de arts of geneesheer, met de nalezingen en mengelschriften, 11 deelen, in h. e. b.

428 Lelong, de koophandel van Amsterdam, 4 deelen.

429 Philips, onderwijs in de doorzigtkunde, met platen, in h. e. b.

430 Steenstra, grondbeginselen der meetkunst.

431 Venema's algebra uitgewerkt. — Venema, kort onderwijs in de algebra.

432 Leven van Frederik, baron van der Trenk, 4 deelen met platen.

433 Mengelwerken van denz., door Kasteleyn, 4 dn.

434 Hufeland, kunst om het menschelijk leven te verlengen, 2 deelen.

435 ——— goede raad aan moeders over de opvoeding der kinderen.

436 Eckartshausen, de gevolgen der deugd en de ondeugd.

437 Ehrenberg, het vrouwelijk gemoed.

438 ——— de bestemming van den man.

439 ——— voor bedroefden en blijden.

440 ——— de vrouw in hare waarde en grootheid, 2 deelen.

441 ——— Louise, een boek voor meisjes.

442 Ewald, kunst om een goed meisje, echtgenoote, moeder en huisvrouw te worden, 2 dn.

443 Zedekundige schoonheden uit H. Blair.

444 Bekker en Wolf, brieven over de opvoeding.

445 Campe, volledig stelsel der opvoeding, 4 deelen, in h. e. b.

446 Meiszner, de kunst om menschen te leeren kennen.

447 Het kwaad, naar Salchli.

448 Young's nachtgedachten, door Lublink, 2 dn.

449 Verslag van de feestviering ter herinnering aan den academischen leeftijd, met de redevoering van Van der Palm.

450 Redevoering van Van der Palm bij dez. gelegenh.

451 Van Wyn, huiszittend leven, 6 stukken.

452 Francq van Borselen en Jacoba van Beyeren, door Loosjes.

453 Heemskerk, batavische arcadia, in pergament.

454 Scharp, brieven over Meyer.

455 Jesuiten kost, papen kost, nieuwe kost en papen raad niet altijd kwaad, 5 dn., in h. e. b.

456 Leven van Schinder Hannes, 2 deelen.

457 De lof der paruiken.

458 Beredeneerde catalogus van de werken van Rembrand van Ryn, in h. e. b.

459 Oeuvres complètes de Walter Scott, contenant: Ivanhoe, Waverley, Woodstock, l'antiquaire, Quentin Durward, le pirate, Peveril du Pick, les avantures de Nigel, Kenilworth, Redgauntlet, la prison d'Edimbourg, la jolie fille de Perth, Guy Mannering, les eaux de St. Ronan, le monastère, l'abbé, les chroniques de Canongate, la fiancée de Lammermoor, Rob Roy, les puritains d'Ecosse, une légende de Montrose, le naïn, biographie des romanciers, histoire d'Ecosse, chants populaires de l'Ecosse, histoire des croisades, histoire de l'art dramatique, essais historiques et littéraires, lettres de Paul, Vie de John Dryden, mémoires sur Swift, la

dame du lac, le lord des îles, Rokeby, Marmion, don Rodrigue, Harold, ballades et le lai du dernier ménestrel.

Ensemble 132 vol., jolie édition de Wahlen, Brux. 1828, avec 100 planches lithographiées.

460 Pigault le Brun, le citateur, 2 vol.

461 ——— Angélique et Jeanneton, 2 vol.

462 ——— monsieur de Robberville, 4 vol.

463 ——— l'enfant du carnaval, 2 vol. Bis.

464 ——— les barons de Felsheim, 4 vol.

465 ——— la famille Luceval, 4 vol.

466 ——— l'homme à projets, 4 vol.

467 ——— une macedoine, 4 vol.

468 ——— Jérome, 4 vol. Bis.

469 ——— la jolie espagnolle, 4 vol.

470 ——— monsieur Botte, 4 vol.

471 ——— mon oncle Thomas, 4 vol.

472 ——— les cent vingt jours, ou les quatre nouvelles, 4 vol.

473 Le presbytère, ou les illustres persécutés, 2 vol.

474 Blanche de Ransi, ou histoire de deux français dans les déserts, 2 vol.

475 Le crime, ou avantures de César Perlencour, 4 volumes.

476 Herman d'Unna, par De Bock, 2 vol. — Tout Paris en vaudevilles, par Marant.

477 Les bijoux indiscrets, 2 vol.

478 Le compère Matthieu, ou les bigarrures de l'esprit humain, 3 vol.

479 Caroline de Lichtfield, 2 vol. — La fatalité des ressemblances, 2 vol.

480 Nouveaux contes moraux, par Marmontel, 4 vol.

481 L'école des maris. — La religieuse, par Diderot.

482 Le prêtre. — Les capucins, 2 vol.

483 Lafontaine, journal de Charles Engelman, 2 vol.

484 ——— Henriëtte Bellman, 2 vol.

485 Miralba, chef des brigands, 2 vol. — Rinaldo Rinaldini, 3 vol. — Olimpia ou les brigands des pyrénées.

486 La duchesse de la Vallière, par mad. De Genlis, 2 vol.

487 Le château mystérieux, par Henry, 2 vol.

488 Corinne ou l'Italie, par mad. De Stael, 3 vol.

489 Adonia ou les dangers du sentiment, 4 vol.

490 Valérie ou lettres de Gustave de Linar, 2 vol.

491 Bibliothèque des souvenirs. — La belle allemande. — Encyclopédie comique.

492 Albert et Théodore ou les brigands, 2 vol.

493 Les avantures de Gilblas de Santillane, par Le Sage, 4 vol. avec figures, demi veau.

494 Histoire de Guzman d'Alfarache, par le même, 2 volumes.

495 Le bachelier de Salamanque, 2 vol.

496 Les princesses de Bourbon. — Avanture de Galimafrée.

497 Les enfans de l'abbaye, par miss Roche, 6 vol.

498 Le diable boiteux, par Le Sage, 2 vol.

499 Arlequiniana. — Brunetiana.

500 La forêt ou l'abbaye de St. Clair, par Anne Radcliffe, 4 vol.

501 Les mystères d'Adolphe, par la même, 6 vol.

502 Lettres d'Héloïse et Abeilard.

503 Les matinées du printemps, 2 vol., les soirées de l'automne, 4 vol. et les nuits d'hiver, par Mercier, 2 vol.

504 Gérard de Velsen, par le même. — Clémence et Zéphirine. — Harpagoniana.

505 Etrennes de polymnie. — Feminaeana. — Voyage au Fauburg St. Marcel.

506 Voyage à St. Cloud. — Voyage à la Chaussée d'Antin. — Voyage dans le boudoir de Pauline.

507 Histoire de Sophie et d'Ursule, 2 vol.

508 Voyage à l'isle des peupliers, avec figures.

509 Richardson, the history of Charles Grandisson, 2 vol.

510 Fielding, the history of Tom Jones, 3 vol.

511 ——————— Joseph Andrews, 2 vol. 1 tome.

512 Cramer, leben und meinungen des Erasmus Schleichers, 4 theile.

513 ——— leben von Septimus Storax.

514 ——— leben und schicksale Walters, 2 theile.

515 ——— bekenntnisse des ex-minister Hirkus.

516 ——— die wildschützen, 2 theile.

517 ——— der glücks-pelz, 2 theile.

518 ——— der kluge mann, 3 theile.

519 ——— die familie Klingsporn, 2 theile.

520 ——— leben und meinungen Gotthold Tamerlans.

521 ——— Alcibiades von Wien.

522 ——— Robert der braune.

523 ——— leben und thaten von Kix von Kaxburg, 2 theile.

524 ——— Julius der verworfene.

525 ——— Hans Sturzebecher und sein sohn.

526 ——— Herman von Nordenschild, 2 theile.

527 ——— leiden und freuden des Jacob Luley, 2 theile.

528 ——— leben des lahmen Wachtel Peters.

529 ——— die gefährlichen stunden, 2 theile.

530 Cramer, der polter-abend.
531 ——— komische erzählungen.
532 ——— Nettchens hochzeit.
533 ——— der arme Görge.
534 ——— Hans und Görge.
535 ——— Hasper a Spada, 2 theile.
536 ——— Bellomo, letzter abend meines lebens.
537 ——— das blonde Nanchen.
538 ——— Adolf der Kuhne, 3 theile.
539 ——— Bärtchen das hirtenmädchen.
540 ——— schwanen federn.
541 ——— Hella's fruhling des lebens.
542 ——— das turnier zu Nordhausen.
543 ——— freuden und leiden des edelen baron Jost Friederich, 2 theile.
544 ——— ritter Euros und seine freunden.
545 ——— Ysopiana.
546 ——— schattenspiele, 2 theile.
547 ——— das harfen-mädchen.
548 ——— rasereien der liebe, 2 theile.
549 ——— der minister und der leibschneider, 2 th.
550 ——— fraulein Runkunkel.
551 ——— der domschutz, 2 theile.
552 ——— kreuzhiebe und anecdoten.
553 ——— die reise zur hochzeit, 2 theile.
554 ——— der schöne flüchtling.
555 ——— Lilli von Aarenstein, 2 theile.
556 ——— leben und meinungen des Pauls Ysops, 2 theile.
557 ——— das jäger-mädchen, 2 theile.
558 ——— leben des deutschen Alcibiades, 3 th.
559 ——— genie streiche, 2 theile.

560 Cramer, der unbekannte wanderer, 2 theile.
561 ——— Peter Schmoll, 2 theile.
562 ——— Zoar der auserwählte, 2 theile.
563 Meiszner's skizzen, 14 theile in 7 bändchen.
564 Herr Thomas, eine komische geschichte, von Muller, 2 theile.
565 Emmerich, von Muller, 8 theile in 4 bändchen.
566 Die herrn von Waldheim, von Muller, 4 th.
567 Siegfried von Lindenberg, von Muller, 4 theile in 2 bändchen.
568 Lafontaine, Henriëtte Bellman, 2 theile.
569 ——— Herman Lange, 2 theile.
570 ——— Karl Engelman.
571 ——— St. Julien.
572 ——— der sonderling, 3 theile.
573 ——— Theodoor, 2 theile.
574 ——— Klara du Plessis und Klairant, 2 th.
575 ——— kleine romane und moralische erzählungen, 9 theile.
576 Kotzebue, das merkwürdigste jahr meines lebens, 2 theile.
577 Chateaubriand, Attala oder die liebe zweier wilde.
578 Die gefährliche wette. — Legender der weisen und thoren.
579 Henriëtte oder der husaren raub.
580 Der ton in kleine städchen, eine komische geschichte, 3 theile.
581 Elizabeth Erbin von Toggenburg, 2 theile.
582 Ferrandini, geschichte eines rauber hauptmans.
583 Lauretta Pisana, leben einer italienischen buhlerin, 2 theile.
584 Die familie Eboli, 4 theile.

585 Das petermännchen, von Spiesz.

586 Der dolch, von Grosse, 2 theile.

587 Walter von Montbarry, groszmeister der tempel-ordens, 2 theile.

588 Veitweber, Lüder van Wulfingen, 3 theile.

589 ——— das heimliche gericht.

590 ——— ruïnen der vorzeit.

591 ——— rittergeschichte der vorzeit, 2 theile.

592 ——— scenen aus den ritterzeiten.

593 ——— haidenröslein.

594 ——— sagen der vorzeit, 7 theile.

595 Richardson, leven van Karel Grandisson, 7 deelen.

596 Het leven en de gevoelens van Tristram Shandy, 5 deelen.

597 Zedelijke verhalen, getrokken uit de werken van D'Arnaud, Mercier en anderen, 16 deelen met platen, in carton.

598 Een pakketje met treur-, tooneel- en blijspelen.

599 Drie dito met mengelingen.

TEEKENINGEN. — DESSINS.

1 Een kapitaal en heerlijk bloemstuk in kleuren, door Van Leeuwen.

2 Een dito fruitstuk, de wedergade van het vorige.
Deze twee uitmuntende teekeningen kunnen onder de beste van dezen meester gerekend worden.

3 Een uitvoerig met zwart krijt en bruine inkt geteekend landschap, rijk gestoffeerd met allerlei vee en andere figuren, brillant van effect, door J. Cats, 1798. Een der besten van dezen verdienstelijken meester.

4 Een dito dito, verbeeldende een winter met kloeke figuren op den voorgrond, zijnde een wedergade van het bovenstaande en niet minder en even zoo behandeld, door denzelfden, 1798.

5 Twee bladen met gezigten, het eene van de stad Tivoli, het andere van het tempeltje der Sibyllen en de cascatelles bij Tivoli, schoon en meesterlijk gewasschen met oost-indische inkt, door F. de Moucheron.

6 Een ruïne in het midden van een digt bewassen bosch, met oost-indische inkt, door P. van Liender.

7 Een gedeelte van eene ruïne in een boomrijk landschap, met oost-indische inkt, door denz.

8 Een kapitale en schoone teekening in kleuren met verschillende vruchten, door W. van Leen.

9 Een dito dito in kleuren met bloemen, zijnde de wedergade van de bovenstaande, door denz.

10 Eene amaranthus of hanekam, violetjes en juffertjes in het groen, fraai in kleuren, door G. Sanders.

11 Een bokkenkop, natuurlijk en zeer kunstig naar het leven geteek. in kleuren, door W. Hendriks.

12 Een tooneelstuk met verscheidene figuren, uitvoerig gewasschen, door H. Meyer.

13 Twee boschachtige landschappen, in het eene een gevallen en gewond hert, waarbij een hond, in het tweede eene ree met hare jongen, met bruine inkt uitvoerig gewass., door J. E. Ridinger.

14 Een schoenmakers winkel, van binnen met verscheidene figuren, fraai in oost-indische inkt gewasschen, door Teerlink, naar Brouwer.
15 Een uitvoerige en zeer bevallige teekening met bloemen en vruchten in kleuren, door J. van Os.
16 Een dito dito met bloemen, zijnde de wedergade van de bovenstaande, door denzelfden.
17 Twee zeer fraaije boomrijke landschappen, met oost-ind. inkt gewasschen, door P. van Liender.
18 Een zinnebeeld van de jagt, verbeeld door kindertjes als bas-relief, geestig en fraai, door J. de Wit.
19 Een fraai en kunstig landschap, verbeeldende het klophek tusschen Wijk en Wijk aan Zee, gewasschen met zwart krijt, door E. van Drielst.
20 Een boschgezigt, waarin visschers die uit het water hunne netten ophalen, met oost-indische inkt, door P. van Liender.
21 Een boomrijk landschap, met oost-indische inkt, door denzelfden.
22 Een kapitale en uitmuntende ordonnantie van bloemen en vruchten in kleuren, door P. van Loo.
23 Een zeehaven in de manier van Pynacker of Lingelbach, met oost-indische inkt, krachtig en meesterlijk, door D. Langendijk, 1784.
24 Een schipbreuk, zeer fraai en uitvoerig in oost-indische inkt, door C. de Griendt.
25 Een arcadisch landschap, meesterlijk gewasschen, door J. van Huysum.
26 Twee stuks rijke en prachtige hofgezigten, aangenaam gestoffeerd, uitmuntend fraai en uitvoerig op gegrond papier met bruine inkt, door F. de Moucheron.
27 Een landschap, door H. Saftleven.
28 Het huwelijks-sluiten, een fraaije teekening naar Jan Steen, door N. Verkolje.
29 Een woelend water met schepen, uitvoerig en helder met o.-ind. inkt gewass., door C. de Griendt.
30 Twee kapitale manshoofden, gecraïonneerd door D. van Nymegen.

31 Een gezigt van de oude en een gezigt naar de nieuwe hoofdpoort te Rotterdam, beide in kleuren, rijk van ordonnantie en stoffagie van schepen, vaartuigen en figuren van de best geteekende, door Groenewegen.
32 Een aangenaam watergezigt met schuiten en verdere stoffagie, meesterlijk gevolgd naar S. Ruisdaal, door M. Schouman.
33 Twee bevallige arcadische landschappen, door J. de Moucheron.
34 Eene romeinsche historie, met roet gewasschen, door J. de Bisschop.
35 Eene teekening met rood en zwart krijt, naar Troost, door Delfos.
36 Een ijsvermaak en een woelend water, waarop eenige vaartuigen, met zwart krijt en gewasschen, door J. van Gooyen.
37 Het dorp Dijl bij Lingen, in oost-indische inkt, door P. van Liender.
38 Het Hommeltje bij Utrecht, in dito, door denz.
39 Een zeestrandje, meesterlijk geteekend, door K. Zeeman.
40 De St. Lambrechts kerk te Vucht, in kleuren, door P. van Liender.
41 Een holle zee, door Vitringa.
42 Eenige beesten, een man te paard en andere figuren door een water langs een brug wadende, met oost-indische inkt gewasschen, door Asselyn.
43 Een watertje met visschers, met zwart krijt en oost-indische inkt, door J. van Gooyen.
44 Een rivier gezigtje met de pen, door A. Salm.
45 Een blad met korenboutjes, fraai in kleuren, door M. S. Merian.
46 Een winterschets van Blyhooft.
47 Een schets, geteekend door K. du Jardin.
48 Een watertje, naar Salliet en Van de Velde.
49 Twee strand gezigtjes in oost-indische inkt, onbekend.
50 Zes stuks met diverse vogelen, uitmuntend in kleuren, door Schouman.

51 Een stil water met schepen, zeer uitvoerig met oost-indische inkt gewasschen, door Vitringa.
52 Twee kapitale teekeningen, een stil en een woelend water, uitmuntend in kleuren, door Groenewegen.

PRENTEN. — ESTAMPES.

Portefeuille A, N° 1.

1 Les ports de mer de la France en 12 planches, gravés par Vernet, premières épreuves.
2 Serment des Horaces, d'après David, supérieurement gravé par A. Morel, exemplaire superbe.
3 Naufrage de monsieur De la Borde sur les canots de La Peyrouse au port français, d'après Crépin, par Prot et Dissart, exemplaire superbe.
4 Les couseuses, d'après le tableau du Guide, par Beauvarlet.
5 L'accordée de village, par Greuze.
6 Le paralitique servi par ses enfans, par le même.
7 La paix de Munster, d'après Ter Borch, par Suyderhoef.
8 L'embarquement de vivres, d'après Berghem, par Le Bas.
9 L'ancien port de Gènes, d'après le même, par Aliamet.
10 Un paysage superbe, d'après le même, par Avelinne.
12 Philémon et Baucis, d'après Jordaans, par Lauwers.
13 La sainte scène, d'après Rubbens, par Bolswert.
14 Prise du Héron, d'après Talens, par Le Bas.
15 Les plaisirs flamands, d'après Teniers, par Daulle.
16 The meeting of Isaac and Rebecca, d'après Smirke, par Goodby.
17 The last supper, d'après West, par Ryder.

18 The infant Bacchus, d'après Westall, par Cooke.
19 Venus and her doves, d'après le même, par Scriven.
20 The fischery, d'après Wright, par Woollet.
21 A moderate gale, d'après Bakhuizen, par Cannot.
22 Bauditts prisonners, d'après J. et A. Both, par Browne,
23 Die grotte des Neptunes, mit dem tempel der Vesta und Sibylle in Tivoli, par Gmelin.
24 Der wasserfall des Velino bey Terni, par Gmelin.
25 François I recoit à Fontainebleau le tableau de la sainte famille, envoyé de Rome, par Raphaël, d'après Le Monnier, par Jayet.
26 Der kochelfall in Silesien, en couleurs, par Veith et Bruder.
27 Der zackenfall in Silesien, en coul., par les mêmes.
28 St. Vincent de Paul, d'après Montiau, par Baquery.
29 L'innocence outragée, d'après Van Bree, par Schuler.
30 Le tombeau de Marie Christine, par Canova, exécuté en couleurs.
31 Grand plan de Rome en 12 feuilles, magnifiquement exécuté, avec tous les églises, théâtres et autres batimens, tant distingués que moins intéressants.
32 Collection de vuës de divers batimens et antiquités intéressants de Rome et Tivoli, contenant 19 planches, gravées avec le plus grand soin, d'une beauté supérieure.
33 Collection de huit vuës des batimens distingués de Rome et de Tivoli, gravées avec soin par les meilleurs artistes italiens.
34 La colonne d'Antonia, par Piranesi.
35 Représentation du trou de la serrure de la porte du monastère des franciscains à Rome.
36 La colonne de Trajan, par Piranesi.
37 Représentation de la même colonne en 5 feuilles, supérieurement gravées et enrichi de la description en italien des principales figures qui y sont représentés.

Toutes les estampes qui se trouvent dans cette portefeuille sont des premières épreuves, d'une conservation distinguée et jouissent d'une beauté supérieure.

Portefeuille A, N° 2.

1 L'ouvrière en dentelles, d'après Van Mieris, par Basan.
2 The corresponding lady, d'après Metzu, par Picot.
3 Le petit physicien, d'après Netscher, par Wille.
4 La dévideuse, mère de Gérard Douw, d'après Douw, par Wille.
5 Le vieillard en réflexion, d'après Douw, par Voyez.
6 La liseuse, d'après Douw, par Wille.
7 Le déjeuner hollandais, d'après Van Mieris, par Basan.
8 La femme jalouse, d'après Teniers, par Basan.
9 La récréation flamande, d'après Teniers.
10 La crédule laitière, d'après Teniers, par Cousinet.
11 Le repas flamand, d'après Teniers, par Daulle.
12 Les amusements des matelots, d'après Teniers, par Daulle.
13 Les pêcheurs flamands, d'après Teniers, p. Le Bas.
14 Les fumeurs hollandais, d'après Teniers, p. Conot.
15 Le chirurgien flamand, d'apres Teniers, p. Daulle.
16 Les batt. de cout., d'après Ostade, par Suyderhoef.
17 Le bourgemaître, d'après Ostade.
18 Le jeu de courte boule, d'après Ostade, par Benazech.
19 Le paysan buvant, d'après Ostade, p. Suyderhoef.
20 Une chambre avec quelques paysans musiciens, d'après Ostade, par Suyderhoef.
21 Une compagnie de trois paysans, d'après Ostade, par Dauikers.
22 Une chambre avec deux paysans, d'après Ostade, par Suyderhoef.
23 A view of the port of Bethune, d'après Ochiale, par Morin.
24 Vue du mont Vésuve, d'après Le Croix, par Le Mire.
25 Le chien braque avec toute sa famille, d'après Ochy, par Daulle.
26 Le serail du doguin, d'après le même, par le même.
27 A view of Ponte Mole, d'après Lorrain, p. Major.
28 An italian sea-port, d'après Lorrain, par Major.

29 Vue de la chûte du Rhin à Lauffen, par Gmelin.
30 Vuës des environs de Beauvais, d'après Boucher, par Le Bas, 2 pièces.
31 Deux vuës d'Autriche, d'après Brandt, par Zing.
32 The view of the house and park of Scoonenberg near Brussels, d'après Fébre, par Middeman, 2 pièces.
33 Les pêcheurs corses, d'après Vernet.
34 Les jeunes blanchisseuses, d'apr. Vernet, p. Daudet.
35 Les pêcheurs des Pyrénées, d'après Vernet, par Le Veau.
36 The morning, d'après Vernet, par Vivares.
37 The evening, d'après Vernet, par Vivares.
38 Vue des Appenins, d'après Vernet, par Ouvrier.
39 Orage impétueux, d'après Vernet, par Bertaud.
40 Le matin et le midi, d'après Vernet, par Alcomet, 2 pièces.
41 Paysannes au bord d'une rivière, par Daullé.
42 Caïn et Abel, par le même.
43 Les princes de Savoie, d'après Drouais, par Beauverlet.
44 Un saint priant, d'après Jouvenet, par Desplaces.
45 Les musiciens ambulans, par Wille.
46 Rendez-vous de chasse, d'après Talens, par Le Bas.
47 Le chasseur fortuné, par le même.
48 La discuse de bonne aventure, par Gaillard.
49 Le concert russien, par le même.
50 L'esclave à l'encant, par Basan.
51 Marche de Selène, d'après Rubbens, par De Launay.
52 Le fils de Rubbens, d'après le même, par Salvador.
53 The peasants and the cottagers, 2 pièces, d'après Dussart, par Browne et Woollett.
54 Bélisaire, d'après Salvador Rosa, par Strange.
55 Lady and child, par Bartolozzi.
56 Spring, d'après Meyer, par Byvre et Schuman.
57 Autumn, d'après le même.
58 Vue du défilé et du pont St. Maurice, par Haldenweg.
59 Vue du Rhin à Lauffenbourg, par Comte.

Les estampes renfermés dans cette portefeuille sont superbement conservés, étant collés sur du papier fort et jaune et des premières épreuves.

Portefeuille A, N° 3.

1 Eene graftombe, waarop een kanunnik, door Bloemaart.
2 De slag der amazonen, naar Rubbens.
3 Vier stuks historiële prenten, naar Coypel, door Dupuis.
4 Eene dame met haar kind, door Wallée.
5 Drie stuks vrouwenbeelden, naar Goltzius.
6 Vijf diverse van Goltzius.
7 Een doode Christus op de schoot van Maria, van Durer met de copij van Goltzlus.
8 Die nacht 1548 en de portretten van Belham en zijne vrouw.
9 Een landschap, naar Van der Borg, door Major.
10 Le courier de Flandres, par Le Bas.
11 L'âne obstiné, d'après Pillement.
12 Vue d'un vieux château en Flandres, par Basan.
13 Vue de la cascade de St. Saphorin, par Comte.
14 L'effet singulier, d'après Rubbens.
15 Port de et arrivée à Flessingue, par Le Veau, 2 p.
16 Vue de Rotterdam, d'après Van Gooyen.
17 Le passage d'Honfleur, par Derey.
18 Temps calme, par Duvet.
19 Le pleine moisson, par De Genot.
20 Le chasseur prenant des forces, d'après Bout.
21 Campagne de Flandres, par Colibert.
22 Le berger italien, par Daudet.
23 Vue de Flandres, d'après Rubbens, par Major.
24 L'enfant qui joue avec l'amour, d'après Van Dyk.
25 Vijftien bladen, waarop 42 diverse prenten, naar en door Rembrand, allen fraai van druk.
26 Een oude Rabbi, door Delfos.
27 Een jong meisje, door Santerre.
28 Twee portretjes uit het kabinet van Choiseul, op 1 blad.
29 De opwekking van Lazarus, door Louis.
30 Een bedelaar op stelten, door Van Vliet.
31 De biddende monnik, door Visscher, fraaije druk.
32 De hemelvaart, door Visscher.
33 De rotteman, door denzelfden, fraaije druk.

34 Eenige vrouwen bij het lijk van Jezus, door Visscher.
35 Lieve van Coppenol, door denz., fraaije druk.
36 Stephanus Crachlius, door Matham.
37 St. Rochus en eenige menschen door de pest overvallen, naar Rubbens, door Pontius.

Portefeuille A, N° 4.

1 The morning, evening, noon and night, naar Waterloo, door Austin, 4 stuks.
2 Le bouffon des chasseurs, d'après Wouwerman, par Moyreau.
3 Le breuvoir, d'après et par les mêmes.
4 La chasse aux canards, d'après et par les mêmes.
5 Le petit pont de bois, d'après et par les mêmes.
6 L'académie du manège, d'après et par les mêmes.
7 L'écurie hollandaise, d'après et par les mêmes.
8 La petite foire aux chevaux, d'après et par les mêmes.
9 La cascade, d'après et par les mêmes.
10 Le maréchal de campagne, d'après le même, par Duret.
11 Les chasseurs sortant de la forêt, d'apres le même, par Moyreau.
12 La blanchisseuse flamande, d'après le même, par Le Veau.
13 La matinée du printemps, d'après le même, par Le Bas.
14 Vue de Leyden, d'après Zorg, par Bacheley.
15 Deux vuës des environs de Candebec, par Aliamet, 2 stuks.
16 Les amusements d'hiver, d'après Van de Velde, par le même.
17 Divertissements d'hiver sur le Schie, par Le Bas.
18 Petite marine, par le même.
19 A view in Flandres, par Magell.
20 Vier landschappen in de breedte, naar Berghem, door Visscher, op 1 blad.
21 Dezelfde nog eens, elk apart.
22 Vier dito in de hoogte, naar en door dezelfden.

23 Zes landschappen in de breedte, naar Berghem, door Visscher, op 3 bladen.
24 Zes dito in de breedte, naar denzelfden, door D. Danckerts, eerste drukken, op 3 bladen.
25 De groote plaat van een landschap, van denz.
26 Dezelfde plaat, kleiner.
27 Een landschap met koeijen, enz., naar denzelfden, door Delfos.
28 De zeehaven, naar en door dezelfden.
29 Een groot landschap in de breedte, naar denzelfden, door Visscher.
30 Een dito dito, (de wedergade), naar en door dezelfden.
31 Het groote boeren-ballet, eerste druk, door Visscher.
32 Een aangenaam landschap in de hoogte, naar Berghem, door Aliamet.
33 Vier stuks de vier gedeeltens van den dag, naar denzelfden, door Le Bas.
34 Les voyageurs, naar denzelfden, door Major.
35 Winter occupation, naar en door dezelfden.
36 Le four à brique, naar denzelfden, door Aliamet.
37 L'entretien de voyage, naar en door dezelfden.
38 Een landschap met koeijen.

Portefeuille A, N° 5.

1 Pillement d'un village, par Walleau.
2 Le jeune piqueur venétien, par Le Veau.
3 Een stil watertje, door Peters en Major.
4 Le rubis du l'ongle, par Hendelot.
5 Een oud man en jongen met de rommelpot, door Demares.
6 Innocent mischief, door Jozi.
7 ——— revenge, door denzelfden.
8 Twee stuks worstelende personen.
9 Mars desarmé par Vénus, par Aubert.
10 Mars et Vénus, par le même.
11 Vier gezigten van de maliebaan te Utrecht, door Le Veau.
12 Die Felsenburg, door Schweder.

13 Wilhelmshöhe, door Schweder.
14 Die Teufelsbrücke, door denzelfden.
15 Een wintergezigt, door Boydell.
16 De vertooning van den cijnspenning, door Basin.
17 Een musicerend gezelschap, door Vosterman.
18 Adrienne le Couvreur, par Devret.
19 Cathérine de Seine, par l'Epieré.
20 Esther et Ahazueros, door Strange.
21 Abraham Hagar wegzendende, door denzelfden.
22 Een stil water, naar Van de Velde, door Sallieth.
23 Een woelend water, naar Bakhuizen, door denz.
24 Spelende en zingende kinderen bij kaarslicht, door Haid.
25 The prodigal son, naar Salvator Rosa, door Ravenet.
26 Barrington, naar Reynolds, door Houcton.
27 Maria, countess of Waldegrave, naar denzelfden, door Ardell.
28 Lord Cardross, naar denzelfden, door Finlaysson.
29 Lord Boscoubu, door Holstow.
30 Een meisje in een kunstboek ziende, door denz.
31 Een engelsch kapellaan, door denzelfden.
32 Het portret van Bartolozzi, door Watzou.
33 Een vrouwen portret, door J. Faber.
34 De tombe van Maria van Engeland, door Smith.
35 A conversation, naar J. Steen, door Sayer.
36 De vinding van Mozes, naar Van Dyk, door Acdell.
37 Griffin en Johnson, naar Van Bleeck.
38 Count of Mansfield, door Bartolozzi.
39 A jew rabbi, naar Rembrand, door Boydell.
40 Fête à la société d'harmonie à Anvers, donnée le 22 Juin 1828, par Mozet.

Portefeuille A, N° 6.

1 Quatre vuës de la Suisse, tirées de l'ouvrage de Hentzey, supérieurement coloriées.
2 Vier landschapjes, door Bemme.
3 Vier dito kleiner, door denzelfden.
4 De twaalf maanden van het jaar, 12 stuks, door Dumolin.

5 Zes diverse landschappen op 5 bladen, door Fokke.
6 Twee watergezigten, door Sallieth.
7 Zes stuks met paarden, naar Langendyk, door Bemme, op 3 bladen.
8 Zes landschapjes, naar en door dezelfden, op 3 bladen.
9 Zes dito met beesten, door Ridinger.
10 Le salut du vaisseau, door Muis.
11 A gale and a fresh gale, door Sallieth, 2 stuks.
12 Een watergezigtje, door Brasser.
13 De vier getijden, naar Ferg, door Major, 4 stuks.
14 Caroline, naar Smith, door Josy.
15 Taddeus Kosciusko, naar en door dezelfden.
16 Balthazar de Castellione, door Pertin.
17 Titianus, door denzelfden.
18 Reynhold, Tyl Uilenspiegel en Schelhamer, 3 stuks.
19 Matthys van Gherwen en Comes de Donhof Bary.
20 Vier portretten, naar Titiaan.
21 Description de la toilette, présentée à l'impératrice et du berceau offert au roi de Rome, en couleurs.

Portefeuille A, № 7.

1 Het kwetsen van den Kroonprins der Nederlanden in den veldslag bij Waterloo, geteekend en gegraveerd door Langendyk, in kleuren.
2 De veldslag van Quatre-Bras, naar Van Bree, door Veleyn.
3 Gezigt van den brand en het beschieten der stad Antwerpen, 27 october 1830, in kleuren.
4 Het vertrek der schutterij van Rotterdam, in kleuren, op opzet-papier.
5 Een dito, niet opgezet.
6 Een gezigt van de beurs en de nieuwe beursbrug te Rotterdam.
7 Het portret van Prins Frederik der Nederlanden.
8 Een zinnebeeldige prent op de geboorte van den zoon van den Kroonprins.
9 Acht stuks met diverse beestenkoppen.

10 Figures de la passion, par Le Clerc, 36 plaatjes in 12 bladen.
11 Een omslag waarin eene menigte gekleurde spotprenten.

Portefeuille B.

Eene verzameling gekleurde en gewasschen teekeningen, welke in eens of met koopjes zullen verkocht worden.

Portefeuille C.

Eene menigte diverse prenten, bij koopjes.

Portefeuille D.

Eene menigte dito dito.

Portefeuille E.

Eene menigte dito dito.

Een imperiaal kunstboek van zwaar wit papier, in half rood maroquin.

Eenige rollen oliphants- en opzet-papier.

MUZIEK.

1 Don Juan oder der steinerne gast, von Mozart, pour le chant avec accompagnement de piano-forte, par Neefe.
2 Weibertreu (cosi fan tutte), von Mozart, p. le même.
3 Die entfuhrung aus dem serail, von Mozart, par le même.
4 Die hochzeit des Figaro, von Mozart, par le même.
5 Die zauberflöte, von Mozart, par le même.
6 Das unterbrochene opferfest, von Winter, chant et piano-forte, par Zullner.
7 Die zauberflöte, von Mozart, par Neefe, 2e partie.
8 Une folie, par Méhul, arrangée par Riotte.
9 Axur, könig von Ormus, von Salieri, par Neefe.
10 Ritter Roland, von Haydn, arrangée par Grossheim.
11 La création, par Haydn, arrangée par Ries.
12 Il matrimonio segretto, par Cimarosa, arrangée par Arnold.
13 Die beyden Anton, arrangée par Neefe.
14 Das rothe käppchen, von Diettersdorff, arrangée par Walter.
15 Gulistan ou la hulla de Samarcande, par Daleyrac, arrangée par Wolff.
16 Gli Orazi et e Curiazi, par Cimarosa.
17 Een pakket met zeer goede zang-muziek.
18 Ruppe, prae en interludia voor de psalmen, voor het orgel.
19 Vijftien banden met diverse muziek voor de piano-forte, welke in eens of met koopjes zullen verkocht worden.
20 Een pakket met dito dito.

Een antique Penning, (goud).
Een spaansch Muntje, (goud).
Acht stuks Medailles,
Twaalf Legpenningen,
Vier-en-dertig Penningen en Munten, } (koper).

Een mahoniehoute Kunstkast met 12 binnenplanken, beschot en deuren, breed 2 ellen, 6 palmen, hoog 1 el, 1 duim, 5 streepen, diep 7 palmen, 5 duimen.

Een Boekenkast, zwaar eikenhout met mahoniehout opgelegd, binnenplanken, beschot en gordijn, hoog 2 ellen, 1 palm, 5 duimen, breed 2 ellen, 7 palmen, 4 duimen, gemerkt Nº 1.

Een dito als dito, gemerkt Nº 2.

Een dito als dito, gemerkt Nº 3.

Een dito, breed 1 el, 6 palmen, 4 duimen, gemerkt Nº 4.

Een dito als dito, gemerkt Nº 5.

Zijnde alle deze kasten extra solide en als nieuw geconserveerd.

Twintig geheel nieuwe, ongebruikte Kisten, zeer geschikt tot verzending van boeken of platen, welke per stuk zullen verkocht worden.

ILAP 97-D1P04